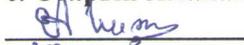


Структурное подразделение «Детский сад «Солнышко»  
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
Самарской области средней общеобразовательной школы имени полного кавалера ордена  
Славы Александра Михайловича Шулайкина с. Старый Аманак муниципального района  
Похвистневский Самарской области

СОГЛАСОВАНО:

председатель Управляющего совета  
ГБОУ СОШ им. А.М. Шулайкина  
с. Старый Аманак

 Чижова Е.А.  
«30» августа 2019 г.



АДАптированная основная образовательная программа  
дошкольного образования

для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи

СП «Детский сад Солнышко»

ГБОУ СОШ им. А.М. Шулайкина с. Старый Аманак

ПРИНЯТА:

Решение педагогического совета

от «30» августа 2019 г.

Протокол № 1

с. Старый Аманак, 2019 г.

№п/п	Содержание разделов Программы	№ страниц
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел программы</b>	<b>4</b>
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>4-5</b>
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.	7
1.1.3.	Характеристика возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, имеющих тяжелые нарушения речи (далее – ТНР).	8-14
<b>1.2.</b>	<b>Планируемые результаты освоения Программы.</b>	<b>15-23</b>
1.2.1..	Целевые ориентиры освоения Программы детьми раннего и дошкольного возраста, имеющих ТНР.	15-22
1.2.2.	Оценочные материалы (психолого-педагогическая диагностика индивидуального развития детей с ТНР).	23
<b>1.3.</b>	<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.</b>	<b>24-25</b>
1.3.1.	Цели и задачи по выбранному направлению.	24
1.3.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками с ТНР парциальных программ, методик и технологий.	24
1.3.3.	Оценочные материалы (психолого-педагогическая диагностика индивидуального развития детей с ТНР).	25
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел.</b>	<b>25</b>
<b>2.1</b>	<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития обучающихся с ТНР, представленными в пяти образовательных областях:</b>	<b>26-62</b>
2.1.1	Речевое развитие	26-35
2.1.2.	Познавательное развитие	35-41
2.1.3.	Социально-коммуникативное развитие	41-48
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	48-55
2.1.5	Физическое развитие	55-62
<b>2.2.</b>	<b>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с ТНР.</b>	<b>62-65</b>
<b>2.3.</b>	<b>Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.</b>	<b>65-68</b>
<b>2.4.</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы.</b>	<b>68</b>
<b>2.5.</b>	<b>Особенности взаимодействия взрослых с детьми.</b>	<b>70-72</b>
<b>2.6.</b>	<b>Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.</b>	<b>72-74</b>
<b>2.7.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>74</b>
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>74</b>
<b>3.1.</b>	<b>Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие воспитанников с ТНР.</b>	<b>74</b>
<b>3.2.</b>	<b>Кадровое обеспечение.</b>	<b>75</b>
<b>3.3.</b>	<b>Режим дня, учебный план, календарный учебный график.</b>	<b>76-77</b>
<b>3.4.</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.</b>	<b>77-79</b>
<b>3.5.</b>	<b>Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.</b>	<b>79-81</b>
<b>3.6.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>82</b>
<b>4.</b>	<b>Дополнительный раздел Программы.</b>	<b>83-85</b>
<b>4.1.</b>	<b>Краткая презентация Программы.</b>	<b>82-85</b>

4.1.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована АООП.	<b>82-83</b>
4.1.2.	Используемые примерные программы.	<b>84</b>
4.1.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	<b>85</b>

•  
•

# **I. Целевой раздел программы**

## **1.1 Пояснительная записка.**

Адаптированная основная образовательная программа для воспитанников с ТНР (далее «Программа») разработана в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в области образования:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (статья 2 п.28, статья 11 п. 3, статья 12 п.6, статья 28 п.2, 3, статья 55 п.3, статья 79 п.1, 2, 3).
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 21 января 2019 г. №32 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом МОиН РФ от 30 августа 2013 года, № 1014 (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09. 2013, № 30038).
- Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с ОВЗ (<http://base.garant.ru/70862366/>)
- Приказом Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 года, № 1155 (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. № 30384) – далее ФГОС ДО.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 г. N 293 г. Москва «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.04.2008 N АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами».
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 N ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15.05. 2013 года № 26 СанПиН 2.4.1.3049-13.
- Постановление «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ОВЗ» от 10.07.2015 г. №26 об утверждении СанПин 2.4.2.3286-15.
- Письмо Министерства образования и науки РФ «О коррекционном и инклюзивном образовании детей» от 07.06.2013г. № ИР- 535/07.
- Информационное письмо Министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 г. №МО-16-09-01/587-ту «Рекомендации по разработке основной общеобразовательной программы – образовательной программы ДО (методический конструктор).

- Распоряжением от 09.09.2019 г. Москва №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации».

- Уставом ГБОУ СОШ им. А.М. Шулайкина с. Старый Аманак.

Программа является обязательным локальным нормативным актом образовательной организации, которая обеспечивает реализацию целей общего образования соответствующего уровня – дошкольной ступени образования с детьми имеющими тяжелые нарушения речи (далее – ТНР). Программа разработана с учетом:

- Примерной адаптированной основной образовательной программой ДО детей с ТНР, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. протокол № 6/17.

- Основной общеобразовательной программой – образовательной программой ДО СП «Детский сад Солнышко» ГБОУ СОШ им. А.М. Шулайкина с. Старый Аманак.

- «Примерной адаптированной программой коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В.Нищевой, содержание которой позволяет осуществлять логопедическую помощь дошкольникам.

- особенностей развития, образовательных потребностей детей, имеющими ТНР и обеспечивает образовательную деятельность в группах компенсирующей направленности с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений речевого развития воспитанников с ТНР.

Дети с ТНР – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с ТНР относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения. Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи, которые описаны ниже (таблица 1)

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической

классификации речевых нарушений).

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал),
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Основой Программы является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка и их социально-коммуникативного развития.

Объем программного материала адаптируется в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников с ТНР.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. Конспекты игровых коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда, воспитателя, разрабатываются на основе парциальных программ с учетом индивидуальных особенностей дошкольников с ТНР. Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста с ТНР, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие

способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Общие принципы и подходы к формированию программы:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;

– возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

Специфические принципы и подходы к формированию программ:

– сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

– индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– развивающее вариативное образование раскрывается в том, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.1.3. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, имеющих тяжелые нарушения речи (далее – ТНР).**

Программа разработана для воспитанников с ТНР дошкольного возраста.

Комплектование групп компенсирующей направленности ежегодно утверждается на основании заключений воспитанников ПМПК г.о.Похвистнево.

Дошкольники с ТНР — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности (см. с.60, АООП Н.В.Нищевой). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).(Таблица №1)

Таблица №1

Характеристика детей с ТНР

<i>Уровни речевого развития</i>	<i>Особенности речевого развития</i>
<i>I уровень</i>	речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков категории диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.
<i>II уровень</i>	речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков)
<i>III уровень</i>	характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

<b>IV уровень</b>	характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная вынятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.
-------------------	--

По заключениям ПМПК имеют уровни речевого развития:

ОНР I - II ур.
ОНР II ур.
ОНР II- III ур.
ОНР III ур.
ОНР IV ур.

Поскольку язык и речь формируются в рамках общего психического развития ребенка, последовательность овладения языковыми единицами и правилами их использования тесно взаимосвязана с общим психическим развитием и подчинена тем же законам, что и развитие психики в целом. (Таблица №2) В связи с этим комплексная коррекционно-образовательная работа по преодолению системной речевой недостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на:

- 1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) разностороннее развитие детей с ОНР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

## Возрастные особенности детей

Возраст детей	Возрастные особенности
3 – 4 года	<p>Движения детей становятся более разнообразными и координированными. Они активно двигаются, часто упражняются в ходьбе, беге, прыжках, ползании и лазании, катании, бросании и ловле предметов. Однако большинство детей не в полной мере согласуют движений рук и ног в процессе ходьбы и бега. Основным их содержанием продолжает оставаться воспроизведение действий животных, птиц, движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей («Кот и мыши», «Поезд», «Наседка и цыплята», «Автомобиль», «Лошадки» и др.). У детей четвертого года жизни происходит развертывание разных видов деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности в течение дня. <b>Психическое развитие.</b> Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого. На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение с взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения – познание окружающего мира. Именно в этом общении с взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый попрежнему – главный партнер по общению, однако в этом возрасте начинает усложняться общение детей со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников – партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей. Появляется сюжетно-ролевая игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 3-4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10-15 минут. Основные темы заимствуются из повседневной жизни, знакомой ребенку, – семья, детский сад, сказки, мультфильмы. В первую очередь через игру происходит созревание и развитие новообразований, становление познавательных процессов, личностных качеств ребенка. Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память (Л.С. Выготский). Именно она во многом влияет на развитие всей познавательной сферы ребенка на четвертом году жизни. Память пока непроизвольная, однако ребенок легко запоминает новые слова, стихи и сказки, которые ему читают, склонен к повторению – любит слушать одни тексты по нескольку раз. У большинства детей в этот период доминирует зрительно-эмоциональная память, реже встречаются дети с развитой слуховой памятью. Постепенно ребенок начинает повторять и осмысливать те сюжеты, которые он услышал или увидел, появляются зачатки произвольности запоминания. Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности – ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3-4 лет – это возраст формирования сенсорных эталонов – представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными. Активно развивается речь ребенка. Благодаря развитию речи и общению с взрослыми формируется мышление ребенка. До 3,5-4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, и в нем постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления. Это происходит благодаря отделению образа от предмета и обозначению образа с помощью слова. Мышление ребенка эгоцентрично, он не способен поставить себя на место другого, это своего рода внутренняя позиция, которая к концу дошкольного возраста преодолевается в связи с взрослением. Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно-образного мышления. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на предметы. Эмоциональный мир ребенка этого возраста очень гибок и подвижен, его благополучие зависит от ситуации и ближайшего окружения. Чем благоприятнее окружение, чем лучше близкие понимают и принимают ребенка, тем лучше складывается общая ситуация развития: ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и доверие к миру взрослых. В этот период могут проявляться последствия кризиса 3 лет: негативизм, упрямство, агрессивность. Центральным механизмом развития личности в этот период остается подражание: ребенок копирует поступки взрослых, еще не до конца осознавая их смысла. В 3 года ребенок реагирует на оценку взрослыми своего поведения, ему приятны похвалы. Он пока не может оценить поступок, а просто ориентируется на мнение взрослых и испытывает эмоциональное удовлетворение от признания своих успехов. Однако уже к 3,5 годам дети могут достаточно адекватно чувствовать свои возможности: достигая успехов в познании, получая поддержку, похвалу от взрослого, ребенок развивается как личность. Появляются первые представления о себе как о личности, отличающейся самостоятельностью действий, постепенно возникает осознание самого себя. Развитие самосознания связывается в этом возрасте с отделением себя от других, с появлением позиции «Я» и положительного отношения к своему имени. Ребенку важно знать, что он ценен, что его имя признается – так постепенно формируется базовая установка самосознания: «Я – Миша (Маша) хороший (-ая)». Особое внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует обратить на развитие самостоятельности. Не случайно любимым выражением ребенка этого</p>

	<p>возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, поддерживать желание что-то выполнить, сделать без помощи взрослого. Своим невмешательством взрослые показывают ребенку, что он уже может сам справиться со многими задачами (соответствующими его возрасту). На четвертом году жизни только начинает формироваться произвольность поведения, деятельность ребенка носит еще неустойчивый характер. Произвольность деятельности предполагает наличие умения удерживать в сознании цель деятельности, планировать процесс ее достижения. На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает предложение детям значимого в их глазах мотива деятельности (в этом возрасте дошкольников привлекает мотив сделать что-то для себя, для своей игры). Мотив общественной пользы еще малоэффективен. Происходит начало зарождения важнейшего волевого качества – целеустремленности. Более четко это проявляется при постановке цели, слабее – при планировании и реализации принятой цели. <b>Характеристика речевого развития.</b> При благоприятных условиях воспитания к четырем годам в основном происходит усвоение звуковой системы языка (произношение звуков, становление элементарной интонационной стороны речи – умения передать интонацию вопроса, просьбы, восклицания). Ребенок накапливает определенный запас слов, который содержит все части речи. Основное место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния. Начинают активно употребляться прилагательные и местоимения. В этом возрасте еще наблюдается неспособность к вычленению существенных признаков предмета, несоответствие между овладением фонетической и содержательной сторонами речи. Вместе с тем у ребенка активно формируются обобщающие функции слов. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее времена глаголов, повелительное наклонение. В речи начинают появляться сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, отражаются причинные, целевые и другие связи, выраженные через союзы. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению самостоятельных связных высказываний описательного и повествовательного характеров. Однако в этом возрасте дошкольники еще неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (р, рь, л, ль) звуки, некоторые звуки пропускают. Требуется совершенствования интонационная сторона речи, необходима работа над развитием артикуляционного аппарата, дикции, темпа, сила голоса. Овладение основными грамматическими формами также имеет особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. При построении простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения. Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи. Однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ребенка этого возраста ситуативна (содержание высказывания может быть понято в конкретной ситуации), в ней преобладает экспрессивное изложение.</p>
4–5-лет	<p>Социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Ребята по собственной инициативе убирают игрушки, выполняют простые трудовые обязанности. В этом возрасте ребята хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы и свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. Ребята имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Внимание становится все более устойчивым, важным показателем развития внимания является то, что в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Ребята начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических, наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах, стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. Речь становится более связной и последовательной. Дети пересказывают литературное произведение, рассказывают по картинке, описывают характерные особенности той или иной игрушки, передают своими словами впечатления из личного опыта. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. В музыкально-художественной и продуктивной деятельности ребята эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. В рисунках детей появляются детали. Ребята владеют простейшими техническими умениями и</p>

	<p>навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.</p>
<b>5-6 лет</b>	<p>В этом возрасте качественные изменения происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Однако соблюдение в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам. В игре существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Игровые действия становятся разнообразными. Более совершенной становится крупная моторика. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек, общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Дети могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Улучшается устойчивость памяти. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых трехзвучных слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Ребята лепят из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживают места соединения, оттягивают детали пальцами от основной формы, украшают свои работы с помощью стеки и наклеивают, расписывают их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами. Дети конструируют не только по условиям, заданным взрослым, но и самостоятельно из разных материалов.</p>
<b>6-7 лет</b>	<p>Ребята уверенно владеют культурой самообслуживания. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные правила и нормы. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе. К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. В играх дети способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети по ходу игры могут брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Дети способны быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе организуют</p>

подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей. Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи ребята все чаще используют сложные предложения. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Становятся доступны приемы декоративного украшения. В лепке дети создают изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

### **1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми раннего и дошкольного возраста, имеющих ТНР.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Но с целью оценки эффективности педагогических действий и дальнейшего планирования реализации Программы педагогами (учителями-логопедами, воспитателями, педагогом-психологом, учителем-дефектологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) проводится педагогическая диагностика в ходе наблюдений за активностью дошкольников в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — это диагностические карты детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в процессе организации детских видов деятельности: коммуникации со сверстниками и взрослыми, игровой, познавательно-исследовательской, художественной и двигательной деятельности (физического развития). Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения оценки педагогической диагностики - 3 раза в год, (в начале каждого коррекционного периода - сентябрь I период, январь II период, апрель-май III период). Это позволяет оценить динамику развития каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, коррекционно-образовательного процесса в ДОО. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены социально-нормативными характеристиками возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства (п.4.6 ФГОС ДО, с. 28 «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н. В. Нищевой. *(Приложение №1)*).

Психолого-педагогическое обследование детей специалистами ППк детского сада (педагог-психолог, учителя-логопеды) проводится с письменного согласия родителей (законных представителей) и в соответствии с утвержденным комплектом диагностических методик, речевыми картами. *(Приложение №2)*.

	Социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка			
	Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)	Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)
<b>Речевое развитие</b>	<p>Проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; понимает двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые; принимает участие в диалоге; рассказывает простые потешки; общается с помощью предложений из 2-3х слов; правильно произносит простые согласные звуки; не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов; не допускает ошибок при употреблении сущ. в им. падеже ед. и мн. числа, сущ. в вин. падеже ед. числа без предлога, при согласовании прилагательных с сущ. ед. числа муж. и жен. рода, при употреблении сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами</p>	<p>Контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.</p>	<p>Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные</p>	<p>Владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;</p>

			<p>предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет</p>	
--	--	--	---	--

			<p>выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.</p>	
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Ориентируется в величине, форме и цвете предметов, не допуская при выполнении заданий ошибок, может назвать 3-4 основных цвета и 3-4 формы, не допускает ошибок, подбирая геометрические формы по образцу; без помощи взрослого собирает пирамидку в порядке убывания размеров колец; может соорудить элементарные постройки из 4-5 крупных кубиков по образцу и описанию без помощи взрослого сложить простые предметные картинки из 2-3 частей; способен соотнести предмет на картинке, с описанным взрослым действием, этим предметом совершаемым; владеет на уровне импрессивной речи обобщающими понятиями (игрушки, одежда, обувь, посуда), не совершая при их</p>	<p>Знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими</p>	<p>Различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный;</p>	<p><i>любопытен</i>, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; есть</p>

	<p>дифференциации ошибок; имеет первичные представления о смене времен года и сезонных изменениях в природе; знает названий нескольких профессий и действий, совершаемых представителями этих профессий; имеет первичные представления о праздниках, принимаем посильное участие в их подготовке.</p>	<p>понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.</p>	<p>различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.</p>	<p>представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; сформировано интеллектуальное мышление; <b>способен к принятию собственных решений</b> с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность; <b>инициативен, самостоятелен</b> в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение.</p>
--	---	---	--	--

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Принимает активное участие в коллективных играх, понимает и принимает условную игровую ситуацию, знает нормы и правила поведения соответственно возрасту, умеет адекватно реагировать на запрет, с радостью принимает похвалу, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребности в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания в соответствии с возрастом; есть представления об опасности, держится за перила, спускаясь с лестницы, не пытается бежать по лестнице; не вырывает у взрослого руку, переходя улицу.</p>	<p>Принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.</p>	<p>Принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.</p>	<p><i>активен</i>, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; сформировано положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности; <i>способен адекватно проявлять свои чувства</i>, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты; <i>обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя</i>; <i>умеет подчиняться правилам и социальным нормам</i>, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Любит слушать чтение худ.текстов, может сосредоточиться на этой деятельности на 10—15 минут, не отвлекается при этом;</p>	<p>Любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании</p>	<p>Знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение, может оценить поступки героев, пересказывает произведения</p>	<p><i>обладает развитым воображением</i>, которое реализует в разных видах деятельности.</p>

	<p>договаривает за взрослым слова и словосочетания при чтении стихов, потешек, сказок; пытается сам пересказывать знакомые сказки вслед за взрослым; может показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного произведения, любит рассматривать иллюстрации в детских книжках, не отвлекаясь при этом; умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер; может самостоятельно проводить линии, рисовать кружки, создавать простейшие изображения по образцу, знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы; владеет приемами лепки из пластилина; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать муз. произведения, подпевает взрослому, поющему детские песенки; различает звучание звучащих игрушек и муз. инструментов; при совершении музыкально - ритмических движений отсутствует раскоординированность и моторная неловкость.</p>	<p>литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.</p>	<p>по плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.</p>	
--	--	---	---	--

<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Совершает прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места, прыжки с продвижением, в играх, умеет перепрыгивать через шнур, канат, доску шириной 10 см; может влезть на две-три перекладины гимнастической стенки с помощью взрослого; может ходить и бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с перешагиванием через предметы, умеет ходить по доске, гимнастической скамейке шириной 15 см; может бросать предметы в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, сначала одной, потом другой рукой, умет бросать мяч от груди обеими руками; может повторить вслед за взрослым простые движения; умеет выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов; принимает активное участие в организованной взрослым двигательной деятельности; проявляет активность во время бодрствования, адекватен, доброжелателен, в хорошем настроении; умеет самостоятельно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой и носовым платком, делает это ловко и аккуратно.</p>	<p>Совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бегаёт с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.</p>	<p>Общая и ручная моторика развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке верх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, артикуляционная моторика в норме.</p>	<p><i>развиты крупная и мелкая моторика</i>, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.</p>
-----------------------------------	--	---	---	---

№ п/п	Направление развития	Диагностическая методика с учетом возраста детей			Ответственный
		3-4	4-5	6-7	
1.	<b>Педагогическая диагностика</b>				
1.1.	<b>Физическое развитие</b>	Мониторинг физического развития детей. Л.И.Пензулаевой		Мониторинг физической подготовленности детей 3-7 лет (утверждено Постановлением Правительства Р.Ф. 29 декабря 2001г. №916)	Воспитатели
1.2.	<b>Познавательное развитие</b>	Сформированность элементарных математических представлений, методика Т.В.Колесниковой	Уровень сформированности математических представлений, методика Т.В. Колесниковой	Уровень сформированности элементарных математических представлений, методика Т.В.Колесниковой	Воспитатели
		Уровень конструктивной деятельности детей. И.А.Лыковой			
		Уровень сформированности представлений об окружающем, (педагогические наблюдения) Уровень сформированности представлений об окружающем, методика А.А.Вахрушева			
1.3.	<b>Речевое развитие</b>	Тестовая методика «Диагностика устной речи» (адаптированная для детей дошкольного возраста) (методика Т.А.Фотекова)			Учителя-логопеды
		Методика выявления уровня развития речи дошкольников О.С.Ушаковой	Методика выявления уровня развития речи дошкольников. О.С. Ушакова	Методика выявления уровня развития речи дошкольников. О.С.Ушаковой	Воспитатели
1.4.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Диагностика социально-коммуникативного развития детей» Коломийченко Л.В. Уровень сформированности культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» методика Тимофеевой Л.Л.	«Диагностика социально-коммуникативного развития детей» Коломийченко Л.В. Уровень сформированности культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» методика Тимофеевой Л.Л.	Диагностика социально-коммуникативного развития детей. Коломийченко Л.В. Уровень сформированности культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» методика Тимофеевой Л.Л.	Воспитатели
1.5.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	«Оценка уровня изобразительной деятельности» (по методике И.А.Лыковой)	Диагностика художественно-творческого развития детей 6-7 лет, методика И.А.Лыковой	Диагностика художественно-творческого развития детей 6-7 лет, методика И.А.Лыковой	Воспитатели
		Диагностика музыкального развития дошкольника, методика И.Каплунова, И.Новоскольцева			Музыкальный руководитель
2.5.	<b>Изучение общего уровня интеллектуального развития, произвольности, особенностей личностной сферы</b>				
2.5.1.	Анализ уровня психологического развития детей	Экспресс – диагностика в детском саду Н.Н. Павловой, Л.Г. Руденко		Зрительно-моторный гештальт тест Бендер Прогрессивные матрицы Дж. Равена (цветной вариант)	Педагог-психолог

### **1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **1.3.1. Цели и задачи.**

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений учтены основные положения:

- программы Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки», направленной на первичное формирование представлений о количестве, числе, форме, времени, пространстве, предполагающей развитие познавательных интересов, любознательности и мотивации, формирование предпосылок учебной деятельности;
- программы «Развитие речи детей 3-7 лет» и О.С. Ушаковой, направленной на развитие речевых навыков у дошкольников, интереса к родному языку, способствующей развитию воображения и логики, речевой активности;
- программы Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста», включающей систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста, направленных на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице;
- программы А.А. Вахрушева, Е.Е. Кочемасовой «Здравствуй, мир!», ориентированной на развитие личности ребёнка, его творческих способностей, на формирование целостной картины мира;
- программы И.А. Лыковой «Цветные ладошки», направленной на развитие творческих способностей дошкольников в художественно-эстетическом развитии в продуктивной деятельности.

Технология проектной деятельности - формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способностей к исследовательскому типу мышления и проявлению познавательной самостоятельности и активности.

Реализация системно - деятельностного подхода к процессу подготовки групповых проектов направлена на формирование у воспитанников самостоятельного и совместного поиска информации, где результат представляется в форме творческого отчёта, презентации темы исследования.

#### **1.3.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками с ТНР парциальных программ методик и технологий.**

Основной результат - готовность детей к школе и жизни, предполагающий у ребёнка - выпускника детского сада:

- развиты коммуникативные способности, навыки общения детей между собой, со взрослым при выполнении общего дела;
- развито целостное восприятие, внимание, мышление, память и творческое воображение;
- проявляет познавательную самостоятельность, активность и инициативность;

- способен преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата;
- высказывает свою точку зрения, предположения, высказывания, может сделать простейшие выводы и умозаключения.

### 1.3.3. Оценочные материалы (психолого-педагогическая диагностика индивидуального развития детей с ТНР)

№ п/п	Направление развития	Наименование методики	Возраст детей	Сроки проведения	Ответственный
1.	<b>Педагогическая диагностика</b>				
1.2.	<b>Познавательное-речевое</b>	«Уровень овладения детьми экспериментальной деятельностью» (методика Л.Н.Прохоровой)	5-7 лет	Апрель	Воспитатели
		«Сформированность уровня самостоятельности и инициативности, творческого воображения» (методика по ТРИЗ-РТВ А.Г.Апресовой, Н.А.Гордовой, Т.А.Сидорчук)	5-7 лет	Апрель	

## II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей *игровой метод* как ведущий. Содержание Программы ориентировано на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ТНР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей по пяти образовательным областям («Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»), учитывая рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и направления индивидуальной программы развития (ИПР), разрабатываемой педагогами на каждого воспитанника.

## Образовательная область «Речевое развитие»

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми с ТНР является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
  - обогащения активного словаря;
  - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
  - развития речевого творчества;
  - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
  - знакомства с книжной культурой, детской литературой;
  - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Принципы развития речи:

- Принцип обеспечения активной языковой практики детей
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи детей
- Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи детей
- Принцип взаимосвязи сенсорного,
- познавательного и речевого развития ребенка
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности детей

Организованная коммуникативная деятельность детей с ТНР проводится педагогами в соответствии с парциальными программами:

Возраст	УМК по речевому развитию	Ответственные
воспитанников  3-4	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации.	Воспитатели
	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней логопедической группе.	Учитель-логопед
4-5	Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации.	Воспитатели
	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней логопедической группе.	Учитель-логопед
5-6	Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста.	Воспитатели
	Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина	Учитель-логопед
6-7	Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации.	Воспитатели

	Развитие словаря	Формирование грамматического строя речи	Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа	Развитие связной речи и навыков речевого общения	Обучение элементам грамоты (необязательный раздел)
<b>Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)</b>	<p>Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением. <i>Учить понимать обобщающие слова</i> (игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы). Уточнить понимание личных местоимений (<i>я, мы, ты, вы, он, она, они</i>), притяжательных местоимений (<i>мой, твой</i>), притяжательных прилагательных (<i>мамин, папин</i>). <i>Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению</i> (надевать — снимать, завязывать — развязывать; большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий). Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные</p>	<p>Учить образовывать и использовать в речи формы ед. и мн. числа имен существительных мужского и женского родов в им. падеже (<i>кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, нога — ноги</i>). Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в вин., род., дат., тв., пред. падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предложениями со значением пространственного расположения, направления действия (<i>в, на, у</i>). Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят). Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в ед. и мн. числе (<i>иди, идите</i>), инфинитива (<i>стоять, петь</i>), глаголов изъявительного наклонения в ед. и мн. числе настоящего времени (<i>стоит, стоят</i>). Учить различать,</p>	<p>Воспитывать внимание к звуковой стороне речи. Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] — не [а], [у] — [а], [и] — [у], [э] — [о], [и] — [о], [э] — [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у] — [о]. Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б] — [н], [м] — [т], [п] — [г] и т. п. Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (<i>кот — кит, бочка — точка, миска — киска</i>). Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова. Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха. Развивать силу, динамику и модуляцию голоса. Развивать подражание речевым звукам. Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков</p>	<p>Воспитывать потребность в речевом общении. Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях. Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам. Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий. Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда. Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.</p>	

	<p>отношения (<i>в, на, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i>).</p> <p>Формировать различие количественных числительных (<i>один, два, три</i>).</p> <p>Учить дифференцировать формы ед. и мн. числа имен существительных мужского и женского рода (<i>кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки</i>), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в ед. числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят</i>).</p> <p>Учить дифференцировать формы ед. и мн. числа глаголов (<i>играет — играют, спит — спят</i>); глаголы прошедшего времени по родам (<i>сидел — сидела</i>); возвратные и невозвратные глаголы (<i>умывает — умывается</i>).</p> <p>Работать над различением падежных форм личных местоимений (<i>меня, мне, тебя, тебе</i>).</p> <p>Воспитывать внимание к звукословесной структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>Формировать умение вслушиваться в речь.</p>	<p>образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, ед. и мн. числа (<i>упал, упала, упали</i>).</p> <p>Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода ед. числа в именительном падеже (<i>большой мяч, маленькая груша</i>).</p> <p>Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (<i>мамин, папин</i>).</p> <p>Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в им. падеже (<i>один жук, одна кукла, одно ведерко</i>).</p> <p>Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (<i>моя книжка, мой мяч</i>), правильно употреблять местоимения <i>меня, мне</i>.</p> <p>Формировать двусловное предложение (<i>Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?</i>), фразы с прямым дополнением (<i>Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.</i>)</p> <p>Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (<i>Кто это? Что он делает? Что это?</i>), составлять</p>	<p>[а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м], [н], [н], [п], [п'], [т], [т'], [ф], [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х].</p> <p>Воспитывать правильный, умеренный темп речи.</p> <p>Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.</p>		
--	--	--	---	--	--

	Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.	предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом ( <i>Дети снят. Мама варит суп.</i> )			
<b>Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)</b>	<p>Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.</p> <p>Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.</p> <p>Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, <b>притяжательных</b> прилагательных, определительных местоимений, наречий, <b>количественных</b> и порядковых числительных.</p> <p>Сформировать понимание простых предлогов.</p> <p>Сформировать понятие <b>слово</b> и умение оперировать им.</p>	<p>Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в ед. и мн. числе в им. падеже.</p> <p>Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.</p> <p>Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.</p> <p>Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.</p> <p>Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и</p>	<p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.</p> <p>Формировать навык мягкого голосоуведения. Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).</p> <p>Развивать ритmicность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса. Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.</p> <p>Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.</p> <p>Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых</p>	<p>Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.</p> <p>Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.</p> <p>Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.</p> <p>Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.</p> <p>Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослому плану с помощью взрослого.</p> <p>Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.</p>	<p>Сформировать понятие буквы и представление о том, чем <b>звук</b> отличается от <b>буквы</b>.</p> <p>Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.</p> <p>Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</p> <p>Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.</p>

		<p>среднего рода. Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода. Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.</p>	<p>слов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием. Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки. Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков. Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными. Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, ологов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха). Научить подбирать слова с заданным звуком. Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.</p>		
<b>Старший дошкольный</b>	Уточнить и расширить запас представлений на основе	Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в	Формировать правильное речевое дыхание и длительный	Воспитывать активное произвольное внимание к речи,	Закрепить понятие буквы и представление о том,

<p><b>возраст</b> <b>(с 5 до 6 лет)</b></p>	<p>наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотношенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам <b>какой? какая? какое?</b>, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотношенности с</p>	<p>экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в ед. и мн. числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предложениями; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами <b>-онок,- енок, -ат,-ят,</b> глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по</p>	<p>ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоустройства. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритmicность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие <i>слог</i></p>	<p>совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p>	<p>чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слогу манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание <i>жи-ши</i> с буквой И).</p>
---	--	--	---	--	---

	<p>продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p>	<p>демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие <i>предложение</i> и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).</p>	<p>и умение оперировать им. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепить понятия <i>звук, гласный звук, согласный звук</i>. Сформировать понятия <i>звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый</i></p>		
--	--	--	--	--	--

			<i>согласный звук.</i>		
<b>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</b>	<p>Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и</p>	<p>Совершенствовать умение употреблять имена существительные ед. и мн. числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки</p>	<p>Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тихо, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (<i>абрикос, апельсин</i>) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (<i>слон, мост</i>) и над двусложными словами с двумя</p>	<p>Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</p>	<p>Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание <i>ча-ща</i> с буквой А, <i>чу-щу</i> с буквой У). Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.</p>

	<p>основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p>	<p>составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предложениями и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</p>	<p>стечениями согласных (<i>планка</i>) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (<i>динозавр, градусник, перекресток, температура</i>) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</p>		
--	---	---	--	--	--

## Образовательная область «Познавательное развитие»

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Познавательно-исследовательская деятельность детей с ТНР организуется воспитателями в соответствии с ООП ДО и содержанием парциальных программ:

Возраст воспит-ков	УМК по познавательному развитию		
	ФЭМП	ФЦКМ	Детское экспериментирование
3-4	программа Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки»		
4-5			
5-6	программа Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки»	программа А.А. Вахрушева, Е.Е. Кочемасовой «Здравствуй, мир!»	Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста
6-7	программа Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки»	программа А.А. Вахрушева, Е.Е. Кочемасовой «Здравствуй, мир!»	Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста

	Сенсорное развитие	Развитие психических функций	Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательная-исследовательская деятельность.	Развитие математических представлений.
<p><b>Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)</b></p>	<p>Совершенствовать чувственный опыт детей. Формировать перцептивную деятельность. Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов. Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов. Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки. Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы. Формировать умение узнавать предметы на ощупь.</p>	<p>Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. Воспитывать слухоречевую память. Развивать зрительное внимание и память. Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (<i>игрушки, одежда, обувь, посуда</i>).</p>	<p>Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира. Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (<i>семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы</i>). Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке. Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых. Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними. Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (<i>дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза, одуванчик</i>). Познакомить с домашними птицами (<i>петух, курица</i>), животными (<i>кошка, собака, корова, лошадь</i>) и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида. Сформировать первоначальные представления о диких птицах (<i>ворона, сойка, воробей, голубь, грач</i>), животных (<i>лиса, заяц, медведь, волк</i>), их детенышах, внешнем виде, образе жизни. Сформировать представления о таких насекомых, как <i>бабочка, жук, муравей, стрекоза, муха, комар</i>. Научить узнавать их по внешнему виду. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.</p>	<p><b>Форма.</b> Формировать представления о геометрических фигурах (<i>круг, квадрат, треугольник</i>) и формах предметов. Обучать различению объемных форм и плоских фигур (<i>круг — шарик, квадрат — кубик</i>), используя зрение и осязание. Учить правильному называнию геометрических фигур. Обучать группировке предметов по определенному признаку (<i>цвету, величине, форме</i>).  <b>Величина.</b> Учить сравнивать контрастные по величине предметы. Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления). Учить использовать слова: <i>большой, маленький</i>.  <b>Количество.</b> Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (<i>много, мало, один, ни одного</i>), находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос: «<i>Сколько?</i>» Учить определять количество путем пересчета (<i>1, 2, 3</i>). Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов. Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех).  <i>Учить понимать вопросы:</i> «Поровну? Больше? Меньше?» <i>Учить использовать в речи слова:</i> один, два, три, ни одного, по одному, много.  <b>Ориентировка в пространстве.</b> Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (<i>вверху, внизу, спереди, сзади</i>).</p>

				<p><b>Ориентировка во времени.</b> Формировать умение ориентироваться в частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>), различать и называть их.</p>
<p><b>Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)</b></p>	<p>Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации. Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов. Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей. Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета. Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.</p>	<p>Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков. Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами. Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.</p>	<p>Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке. Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить. Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными. Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.</p>	<p>Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке. Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности. Формировать представления о смене времен года и их очередности.</p>

			Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	
<b>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</b>	Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.	Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметозаместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.	Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за	Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы <i>Сколько всего? Который по счету?</i> Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными ( <i>выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче</i> ). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры ( <i>круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр</i> ), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и

			<p>ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах</p>	<p>прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p>
<p><b>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</b></p>	<p>Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.</p>	<p>Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</p>	<p>Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в</p>	<p><b>Количество и счет.</b> Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин <i>соседние числа</i>. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей. <b>Величина.</b> Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого;</p>

помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.  
**Форма.** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.  
**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.  
**Ориентировка во времени.** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития дошкольников с ТНР, с учётом их психофизических особенностей основными задачами образовательной деятельности (по ФГОС ДО) являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания и формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Образовательную деятельность по социально-коммуникативному развитию проводят воспитатели, интегрируя содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Содержание социально-коммуникативного развития детей с ТНР разрабатывается на основе парциальных программ и реализуется педагогами в режиме пребывания ребенка в детском саду в соответствии с утвержденными циклограммами совместной деятельности детей и воспитателей на учебный год, а также интегрируется в другие направления развития дошкольников.

Возраст воспитанников	УМК по социально-коммуникативному развитию
3-4	Культура безопасности у детей от 3 до 8 лет. Тимофеевой Л.Л. Коломийченко Л.В. Дорогой добра. Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников
4-5	М.В. Корепанова, Е.В. Харламова. Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста.
5-6	Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. Барина Е.В. Сердце отдаю детям. (Знакомство с вежливыми словами. Я и моя семья. Учимся дружить.
6-7	Учусь быть гостем и хозяином. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: метод. пособие

	<p align="center"><b>Формирование общепринятых норм поведения</b></p>	<p align="center"><b>Формирование гендерных и гражданских чувств</b></p>	<p align="center"><b>Развитие игровой деятельности</b></p>	<p align="center"><b>Совместная трудовая деятельность</b></p>	<p align="center"><b>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе Формирование предпосылок экологического сознания</b></p>
<p><i><b>Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)</b></i></p>	<p>Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения). Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам. Учить оценивать свои поступки и поступки других людей. Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности. Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.</p>	<p>Формировать у каждого ребенка образ Я. Формировать начальные сведения о человеке. Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек. Знакомить с правами и обязанностями детей группы. Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.</p>	<p>Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности. Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.</p> <p><b>Подвижные игры</b> Развивать двигательную активность детей. Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками. Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.</p> <p><b>Дидактические игры</b> Учить собирать картинки из 2—4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам. Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение. Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу («Блоки Дьенеша»). Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2—3 цвета.</p>	<p>Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол. Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность. Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду. Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.</p>	<p>Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду. Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города. Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе. Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными. Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.</p>

			<p>Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму. Формировать навыки игры в лото, парные картинки.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b>          Расширять представления о социальной действительности. Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий. Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры. Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию. Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы - заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия.</p> <p><b>Театрализованные игры</b>          Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности. Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать. Стимулировать эмоциональное восприятие сказок. Воспитывать воображение, инициативность, фантазию. Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности. Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал. Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке. Познакомить с отдельными видами театрализованных игр.          Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра.</p>		
<i>Средний</i>	Совершенствовать навыки	Продолжать поло-ролевое	Активизировать игровую деятельность,	Воспитывать	Совершенствовать у

<p><b>дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)</b></p>	<p>адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым. Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.</p>	<p>воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола. Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представления детей о правах и обязанностях детей. Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений. Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад. Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей. Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника</p>	<p>развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.</p> <p><b>Подвижные игры</b> Развивать двигательную активность, быстроту, ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.</p> <p><b>Настольно-печатные дидактические игры</b> Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p><b>Театрализованные игры</b> Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.</p>	<p>положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы. Формировать понимание в пространстве, необходимости и важности труда взрослых. Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке. Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы. Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование. Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать сове рабочее место.</p>	<p>детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках. Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона. Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»). Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая</p>
---	---	---	--	---	--

		Отечества, 8 марта, 9 мая).			помощь», «Милиция», пожарная машина). Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе. Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными. Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.
<b>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</b>	Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как	Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.	Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей. <b>Подвижные игры</b> Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить	Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми навыками, действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам	Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить

	<p>коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.</p>		<p>организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.</p> <p><b>Настольно-печатные дидактические игры</b> Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.</p> <p><b>Театрализованные игры</b> Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.</p>	<p>трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.</p>	<p>детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.</p>
<b>Старший</b>	Формировать систему	Продолжать работу по	<b>Подвижные игры</b>	Воспитывать	Закреплять навыки

<p><b>дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</b></p>	<p>устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.</p>	<p>половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.</p>	<p>Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.</p> <p><b>Настольно-печатные дидактические игры</b> Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.</p> <p><b>Театрализованные игры</b> Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p>	<p>трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.</p>	<p>безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.</p>
---	--	--	--	---	---

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Художественно-эстетическое развитие детей с ОНР реализуется педагогами в соответствии с содержанием парциальных программ:

Возраст воспитанников	УМК по художественно-эстетическому развитию			
	Восприятие художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность	Изобразительная деятельность	Музыкальная деятельность
3-4	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой. Методическое пособие.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду:	Ладушки. Праздник каждый день. И.Каплунова. И.Новоскольцева.  Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет. Т. Доронова.
4-5			планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.	
5-6			Художественный труд в детском саду.	
6-7			Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».	

	<b>Восприятие художественной литературы</b>	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>Изобразительная деятельность</b>	<b>Музыкальная деятельность</b>
<b>Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)</b>	<p>Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой. Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений. Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них. Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки. Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.</p>	<p>Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части с разными видами разрезов). Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике. Обучать играм со строительным материалом. Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях. Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.</p>	<p>Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций. Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании. Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства. Воспитывать эстетический вкус.</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений. Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее. Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков. Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий. Учить закрашивать круглые формы. Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга. Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий. Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладины лесенки. Учить создавать несложные сюжетные композиции. Закреплять знание названий основных цветов (<b>красный, желтый, зеленый, синий</b>). Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>Воспитывать интерес к аппликации. Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений. Учить работать с кистью и клеем аккуратно.</p>	<p>Развивать музыкальные и творческие способности. Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.</p> <p><b>Слушание</b></p> <p>Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т. п. ). Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание. Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы. Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте).</p> <p>Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки). Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром. Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой. Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп). Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве. Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки. Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии. Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех</p>

			<p>Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой. Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма. Учить пользоваться ножницами, осваивать все виды прямых разрезов.</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>Воспитывать интерес к лепке. Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения полой формы. Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.</p>	<p>темпе. Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни. Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания. Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си).</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них. Развивать чувство ритма. Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).</p>
<p><b>Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)</b></p>	<p>Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание. Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.</p>	<p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в</p>	<p><b>Рисование</b></p> <p>Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.</p>	<p>Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально - сенсорных и творческих способностей. Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью. Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.</p> <p><b>Слушание</b></p> <p>Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки</p>

	<p>Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом. Учитывать понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы. Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.</p>	<p>пальчиковой гимнастике. Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов. Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.</p>	<p>Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учитывать созданию узоров в стиле этих росписей.</p> <p><b>Аппликация</b> Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.</p> <p><b>Лепка</b> Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p>	<p>культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.</p> <p><b>Пение</b> Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.</p> <p><b>Песенное творчество</b> Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, шенок).</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b> Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.</p>
--	--	---	--	---

				<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).</p>
<p><b>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</b></p>	<p>Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных</p>	<p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка),</p>	<p><b>Рисование</b> Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. <b>Аппликация</b> Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п. ). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. <b>Лепка</b></p>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. <b>Слушание</b> Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей. <b>Пение</b> Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения. <b>Музыкально-ритмические движения</b> Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную</p>

	<p>проявлений.</p>	<p>работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p>	<p>Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.</p>	<p>долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.</p>
<p><b>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</b></p>	<p>Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение</p>	<p>Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.</p> <p><b>Рисование</b> Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в</p>	<p>Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.</p> <p><b>Слушание</b> Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности,</p>

	<p>определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p>	<p>постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)</p>	<p>сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.</p> <p><b>Аппликация</b> Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.</p> <p><b>Лепка</b> Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.</p>	<p>создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).</p> <p><b>Пение</b> Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b> Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.</p>
--	---	--	--	---

## Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях. В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Основными формами организации коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с ТНР остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика, спортивные праздники, досуги, развлечения и другие инновационные формы, обеспечивающие реализацию основных задач, определенных данной программой в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Направления физического развития	УМК по физическому развитию	Ответственный педагог
<i>Физическая культура</i>	Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду.	Воспитатели
<i>Становление ценностей здорового образа жизни</i>	Т.А. Шорыгина. Беседы о здоровье: Методическое пособие. Разговор о правильном питании. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Макеева А.Г. Праздники здоровья для детей 6-7 лет. М.Ю.Картушина Обучаем дошкольников гигиене	Воспитатели

	<b>Физическая культура</b>	<b>Становление ценностей здорового образа жизни</b>
<p><b>Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)</b></p>	<p>Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма. Формировать правильную осанку. Проводить профилактику плоскостопия. Развивать такие физические качества как выносливость, быстроту, силу, координацию движений. Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей. Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.</p> <p><b>Основные движения</b>  <b>Ходьба и бег.</b> Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, врассыпную, змейкой, по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.  <b>Прыжки.</b> Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур (h=3см), через канат (h=5см), доску (ширина — 10см). Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги. Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат (h=5см). Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях.  <b>Бросание, ловля, метание.</b> Обучать катанию мяча в ворота. Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча — ведущей рукой.  <b>Ползание и лазание.</b> Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях. Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки. Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке. Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.</p> <p><b>Упражнения в равновесии, на координацию движений</b>  Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений. Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15—25 см. Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы. Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.</p> <p><b>Строевые упражнения</b>  Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, в рассыпную.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b>  Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов. Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их. Учить перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, передавать мяч друг другу над головой. Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги. Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки.  Учить приседать, держась за опору, и без нее.</p> <p><b>Спортивные упражнения</b>  Учить катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки. Формировать умение скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого. Учить залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты.</p> <p><b>Подвижные игры</b>  Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество. Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.</p>	<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках).</p>
<p><b>Средний дошкольный возраст</b></p>	<p>Укреплять здоровье, закалывать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности. Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.</p>	<p>Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. Проводить</p>

<p>(с 4 до 5 лет)</p>	<p><b>Основные движения</b>  <b>Ходьба и бег.</b> Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.  <b>Ползание и лазание.</b> Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h=50 см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.  <b>Прыжки.</b> Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.  <b>Катание, ловля, бросание.</b> Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой. Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др. Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.  <b>Ритмическая гимнастика</b>  Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п. ).  <b>Общеразвивающие упражнения</b>  Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).  <b>Спортивные упражнения</b>  Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.  <b>Подвижные игры</b>  Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.</p>	<p>закаливающие процедуры с использованием природных факторов. Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм. Проводить утреннюю гимнастику. Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня. Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий. Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком. Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором. Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека. Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье. Формировать представления о месте</p>
-----------------------	--	--

		человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.
<p><b>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</b></p>	<p>Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p><b>Ходьба и бег.</b> Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.</p> <p><b>Ползание и лазание.</b> Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.</p> <p><b>Прыжки.</b> Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (<math>h=3—5</math> см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.</p> <p><b>Катание, ловля, бросание.</b> Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).</p> <p><b>Ритмическая гимнастика</b></p> <p>Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).</p> <p><b>Строевые упражнения</b></p>	<p>Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.</p> <p>Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по</p>

	<p>Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).</p> <p><b>Спортивные упражнения</b></p> <p>Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.</p> <p><b>Спортивные игры</b></p> <p>Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).</p> <p><b>Подвижные игры</b></p> <p>Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.</p>	<p>воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.</p>
<p><b>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</b></p>	<p>Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p><b>Ходьба и бег.</b> Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, в рассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на</p>	<p>Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспособливаться к изменяющимся условиям внешней среды.</p>

скорость в играх-эстафетах.

**Упражнения в равновесии.** Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2—3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5—6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ( $h = 30—40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

**Ползание, лазание.** Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ( $h = 35—50$  см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

**Прыжки.** Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

**Бросание, метание.** Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

#### **Строевые упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

#### **Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

#### **Общеразвивающие упражнения**

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

**Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.** Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводять и

	<p>сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).</p> <p><b>Упражнения для укрепления туловища и ног.</b> Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.</p> <p><b>Спортивные упражнения</b></p> <p>Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.</p> <p><b>Спортивные игры</b></p> <p>Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).</p> <p><b>Подвижные игры</b></p> <p>Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.</p>	
--	--	--

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников с ТНР, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Вариативными формами организации образовательной деятельности являются такие как, образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности (исследовательские, творческие, познавательные и др.); праздники, социальные акции, т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов на основе личностно-развивающего характера взаимодействия и общения.

Между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей (общность педагогического замысла). Это позволяет формировать у детей достаточно прочные представления об окружающем мире, обеспечивать их социализацию, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

Фронтальные групповые и индивидуальные занятия проводятся педагогами в соответствии с ежегодно утвержденными календарным учебным графиком и циклограммой индивидуальных занятий узких специалистов.

### Формы реализации Программы

1-я половина дня	2-я половина дня
<b>Физическое развитие</b>	
Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на НОД Физкультурные НОД Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные процедуры, ходьба босиком по ребристым дорожкам) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная активность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
<b>Познавательное-исследовательское развитие</b>	
НОД познавательного цикла Дидактические игры Наблюдение Беседы Экскурсии по участку Исследовательская деятельность	Совместная деятельность Игры Досуги Индивидуальная работа Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Дежурство в столовой, в экологическом центре, помощь в подготовке к НОД	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Тематические досуги в игровой форме Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игра с ряженым

Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Работа в книжном центре Общение младших и старших дошкольников (совместные игры, спектакли, дни дарения)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участок) Посещение музеев	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
<b>Речевое развитие</b>	
НОД познавательного цикла Дидактические игры Наблюдение Беседы Экскурсии по участку Исследовательская деятельность	Совместная деятельность Игры Досуги Индивидуальная работа Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам

### Методы и средства реализации Программы

Название	Содержание	Основные средства
<b>Методы передачи информации, сведений и знаний</b>	Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой	Устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
	Наглядные методы: Иллюстрация, демонстрация, показ	Предполагает применение: картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.; различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др. Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
	Методы практического обучения: упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые), приучение, технические и творческие действия	скороговорки стихотворения музыкально- ритмические движения этюды драматизации; дидактические музыкально-дидактические и подвижные игры различный материал для продуктивной и творческой деятельности
<b>Методы эстетического восприятия</b>	побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.), побуждение к сопереживанию, культурный пример драматизация	разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)
<b>Методы проблемного обучения</b>	проблемная ситуация познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения), диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения)	рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.). оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска,

	данной проблемы), метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы) экспериментирование, эвристический или частично поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента), прогнозирование (потенциально реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц), метод мозгового штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)	мультимедийное оборудование и др
<b>Методы поддержки эмоциональной активности</b>	игровые и воображаемые ситуации, похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение), придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д., игры-драматизации, сюрпризные моменты, забавы, фокусы, элементы творчества и новизны, юмор и шутка	картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.
<b>Коммуникативные методы</b>	имитационный метод (метод подражания), беседа соревновательный метод, командно-соревновательный (бригадный) метод, совместные или коллективные поручения, метод интервьюирования, метод коллективного творчества, проектный метод, «Конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками)	
<b>Методы психосенсорного развития</b>	методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь); методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма величина, звук) с опорой на максимальное включение органов чувств.	Раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.) электронные образовательные ресурсы: мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал и т.п.); оборудования для сенсорных комнат (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящее оборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и др.); аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях); наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски); демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные) спортивное оборудование

## Средства развития речи

- Образовательная деятельность по развитию речи
- Восприятие художественной литературы и фольклора
- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Изобразительное искусство, музыка, театр

### Формы и методы при проведении режимных моментов:

- обеспечение здорового ритма жизни: щадящий режим, гибкий режим, организация благоприятного микроклимата в группах;
- физические упражнения: подвижные игры, утренняя гимнастика, профилактическая гимнастика (дыхательная гимнастика, индивидуально-коррекционная работа, физкультминутки), спортивные игры, гимнастика пробуждения, прогулки);
- закаливание: босохождение, воздушные ванны, водные процедуры, солнечные ванны
- гигиенические и водные процедуры: умывание, мытье рук, полоскание рта после приема пищи, игры с водой;
- активный отдых: досуги, праздники, развлечения, дни здоровья, подвижные игры;
- музыкотерапия: музыкальное сопровождение режимных моментов, музыкально-театральная деятельность;
- психогимнастика: игры на развитие эмоциональной сферы, коррекции поведения, игры-тренинги на снятие психо-эмоциональной сферы.

## 2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Успех коррекционно-воспитательной работы с детьми с ТНР определяется строго продуманной системой, суть которой заключается в логопедизации всего образовательного процесса, всей жизни и деятельности дошкольников. Логопедизации в ДОУ определяется взаимодействием учителя-логопеда и специалистов (рекомендованных ПМПК, приказ Минпросвещения №32 от 21.01.2019 г.).

Педагоги групп компенсирующей направленности строят свою работу с детьми с ТНР на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на достижение положительной динамики в развитии дошкольника.

Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы всех специалистов по разделам программы. Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные формы работы, а также самостоятельную деятельность ребёнка с ТНР в специально организованной пространственно-речевой среде. Все специалисты работают под руководством учителя-логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы.

## Модель коррекционно-развивающей работы в группе для детей с ТНР



## Условия реализации модели комплексного сопровождения детей с ОВЗ



Эффективность коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности достигается через соблюдение преемственности в работе педагогов, взаимодействие которых осуществляется в разных формах:

- совместное составление перспективного календарно-тематического планирования работы на текущий период;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;

- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания специалистов воспитателям *(в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь)*.

В системе работы в группе для детей с ТНР планируются интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 3 специалистов. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом и проводятся как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Например, в понедельник в сетке стоят музыкальное занятие, непосредственно организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми и подгрупповые занятия логопеда. Именно эти специалисты принимают участие в интегрированном занятии в этот день. Продолжительность интегрированного занятия составляет от 20 до 35 минут в разных возрастных группах. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи.

Все специалисты ДОУ предъявляют единые требования к проведению интегрированных занятий с детьми с ТНР, руководствуясь следующими принципами:

- Занятия строятся на основе общих положений коррекционно-педагогической работы с дошкольниками, имеющими ТНР.
- Занятия проводятся систематически т.к. только при этом условии у дошкольников формируются и закрепляются правильные двигательные динамические стереотипы.
- Принцип всестороннего воздействия
- Принцип доступности и индивидуального подхода. Содержание и дидактические приемы проведения совместных занятий подбираются и внедряются

дифференцированно, сообразно возрасту детей, структуре и составу речевых нарушений.

- Принцип наглядности.
- Принцип постепенного усложнения предлагаемого материала.

Эффективность коррекционной работы с детьми ОВЗ (ТНР) определяется четкой организацией их пребывания в детском саду, правильном распределении нагрузки в течение дня и преемственностью в работе логопеда и других специалистов ДООУ. Родители дошкольников (законные представители) являются полноправными участниками коррекционно-развивающего процесса.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива воспитанников с ТНР проявляется в свободной самостоятельной деятельности по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка с ОВЗ в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приёмы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Развлечения Экскурсии Дежурство Поручения Ситуации общения Беседы	Сюжетно-ролевая игра Театрализованные игры Игры по интересам Ситуации личного общения Ситуации нравственного выбора	Проектная деятельность Социо-игровые технологии Игровые приёмы «микрофон», «волшебная палочка» Ситуация успеха Моделирование ситуаций с участием игровых персонажей	Патриотический уголок Открытки Фотографии Уголки сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница» и др. Игры с предметами - заместителями
<b>Познавательное развитие</b>	Дидактическая игра Детское экспериментирование Наблюдения Конструирование Проблемные ситуации Развивающие игры Презентация коллективных, личных достижений	Игры, экспериментирование, конструирование в парах, подгруппами	Технология «Ситуация» Информационные карты Проектная деятельность Работа детей по карточкам – схемам, мнемотаблицам	Уголок экспериментирования Уголок развивающих игр Карточки Схемы Алгоритмы Инструкции Энциклопедии
<b>Речевое развитие</b>	Речевые игры и упражнения Составление загадок Инсценирование Ситуации активизирующего общения	Театрализованная игра Игры драматизации Сюжетно-ролевая игра Настольный театр	Работа детей по мнемотаблицам Сочинение сказок Словотворчество Приёмы ТРИЗ-РТВ	Книжный и речевой уголки Схемы рассказывания Карточки артикуляционной гимнастики Речевые дидактические игры Считалки
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Мини-музей Праздники Музыкальные спектакли Выставки результатов продуктивной детской деятельности Музыкальный оркестр	Продуктивная деятельность по интересам и детскому замыслу Игровые, музыкальные импровизации Игра на муз.инструментах	Интеграция с другими видами деятельности	Уголок творчества Альбомы с репродукциями Рассматривание иллюстраций
<b>Физическое развитие</b>	Физминутки Динамические	Физ.упражнения на спортивном	Здоровьесберегающие технологии	Уголок здоровья Спортивные

	паузы Подвижные игры Минуты релаксации Спортивные эстафеты Физкультурные досуги	комплексе Игры со спортивным оборудованием Подвижные игры Игры с правилами		комплексы в группах Карточки-схемы для выполнения ОРУ Схемы выполнения основных видов движений Д/игры, настольно- печатные игры по формированию ЗОЖ
--	--	---	--	---

## 2.5. Взаимодействие участников образовательного процесса.

Взаимодействие педагогов осуществляется по трем направлениям:

1. диагностическое;
2. коррекционно-развивающее;
3. информационно-консультативное.

При этом каждый из них в рамках коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

№ п/п	Педагоги	Направления коррекционной деятельности
1.	<b>учитель – логопед</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствует созданию в учреждении образования коррекционно-развивающей среды для детей с ОВЗ, что требует взаимодействия в работе педагогических работников, законных представителей с целью организации целенаправленной работы по максимально возможной социализации детей с особенностями психофизического развития;</li> <li>• несет ответственность за правильную организацию и содержание учебно-воспитательной работы и работы по коррекции индивидуальных нарушений развития детей с ОВЗ;</li> <li>• проводит занятия с детьми группы компенсирующей направленности;</li> <li>• создает атмосферу эмоционального комфорта с целью сохранения психического и нравственного здоровья детей;</li> <li>• консультирует педагогических работников группы по вопросам индивидуализации процесса обучения и воспитания детей с ОВЗ.</li> <li>• постановка диафрагмально-речевого дыхания;</li> <li>• укрепление мышечного аппарата речевых органов средствами логопедического массажа;</li> <li>• формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков;</li> <li>• коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация;</li> <li>• развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза;</li> <li>• совершенствование лексико-грамматической стороны речи;</li> <li>• обучение умению связно выражать свои мысли;</li> <li>• обучение грамоте, профилактика дисграфии и дислексии;</li> <li>• развитие психологической базы речи;</li> <li>• совершенствование мелкой моторики;</li> <li>• участие учителя-логопеда в режимных моментах.</li> </ul>
2.	<b>педагог– психолог</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• психологическое обследование воспитанников;</li> <li>• участие в составлении индивидуальных планов развития воспитанника;</li> <li>• проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-психологической работы с воспитанниками;</li> <li>• динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников;</li> <li>• проведение консультативной работы с родителями по вопросам воспитания ребенка в семье;</li> <li>• осуществление преемственности в работе ДООУ и семьи;</li> <li>• консультирование персонала группы;</li> <li>• заполнение отчетной документации.</li> </ul>
3.	<b>музыкальный руководитель</b>	<p>Развитие и формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слухового внимания и слуховой памяти;</li> <li>• опико-пространственных представлений;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• зрительной ориентировки на собеседника;</li> <li>• координации движений;</li> <li>• умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.</li> <li>• темпа и ритма дыхания и речи;</li> <li>• орального праксиса;</li> <li>• просодики;</li> <li>• фонематического слуха.</li> </ul>
4.	<b>инструктор по физической культуре</b>	Развитие и формирование: <ul style="list-style-type: none"> <li>• слухового, зрительного, пространственного восприятия;</li> <li>• координации движений;</li> <li>• общей и мелкой моторики;</li> <li>• закрепление поставленных учителем-логопедом звуков в свободной речи;</li> <li>• речевого и физиологического дыхания;</li> <li>• формирование темпа, ритма и интонационной выразительности речи;</li> <li>• работа над мимикой лица.</li> </ul>
5.	<b>Воспитатели</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организуют учебно-воспитательный процесс с учетом требований АООП по решению коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы, направленных на устранение недостатков в сенсорной, волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта ребенка, особенностей развития детей с ОВЗ;</li> <li>• дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов;</li> <li>• согласовывают свою образовательную деятельность в отношении детей с ОВЗ с учителем-логопедом и педагогом-психологом;</li> <li>• соблюдают профессиональную этику, не распространяют сведения, полученные в результате диагностической, консультативной работы, если это может нанести вред ребенку с ОВЗ;</li> <li>• создают атмосферу эмоционального комфорта на занятиях и другой деятельности с целью сохранения физического, психического и нравственного здоровья детей</li> </ul>

Целостность Программы обеспечивается через соблюдение принципа интеграции усилий специалистов для установления связей между образовательными областями.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Взаимосвязь всех участников коррекционно-развивающего процесса проходит через организацию работы ППк ДОО.

### **Сопровождение детей с ОВЗ ППк**

1. Диагностика проблемных сфер развития детей по запросам родителей и педагогов.
2. Консультативная работа с педагогами и родителями по итогам психолого-педагогического обследования и коррекционно-развивающей работы.
3. Рекомендации педагогам по организации коррекционно-педагогического процесса.
4. Разработка адаптированных образовательных программ/индивидуальных образовательных маршрутов.

5. Анализ совместной деятельности специалистов ППк, педагогов, родителей. Прогноз развития ребёнка.
6. Консультации по запросу педагогов и родителей.
7. Составление карт развития детей с ТНР.

## **2.6. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Сотрудничество с родителями (законными представителями) ребенка является одним из основных направлений работы педагогического коллектива СП «Детский сад Солнышко» ГБОУ СОШ им. А.М Шулайкина с. Старый Аманак. Родители воспитанников являются активными участниками коррекционно-развивающего процесса.

Педагоги, реализующие Программу, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей с ТНР.

Основными условиями сотрудничества с семьей, создания благоприятных взаимоотношений между родителями и педагогами являются взаимная заинтересованность обеих сторон в реализации конкретных коррекционных задач, открытость и взаимное доверие, взаимопомощь. Обмен информацией о ребенке является основой партнерства между родителями и воспитателями.

*Основной целью* работы педагогического коллектива с семьями воспитанников является обеспечение взаимодействия в воспитании и обучении ребенка с ТНР, выработка у родителей понимания проблем ребенка и их участия в достижении положительной динамики в развитии дошкольников.

Достижение цели невозможно без решения следующих *задач*:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- повышения грамотности родителей воспитанников в области коррекционно-развивающей педагогики, повысить интерес и желание участвовать в процессе коррекции речевых нарушений развития ребёнка.

Необходимыми условиями успешной реализации данного раздела Программы являются:

1. Доброжелательный стиль ежедневного общения педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.

2. Индивидуально-дифференцированный подход – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.

3. Сотрудничество, а не наставничество, предполагающий создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. Серьёзная подготовка к любому мероприятию с целью обеспечения качества

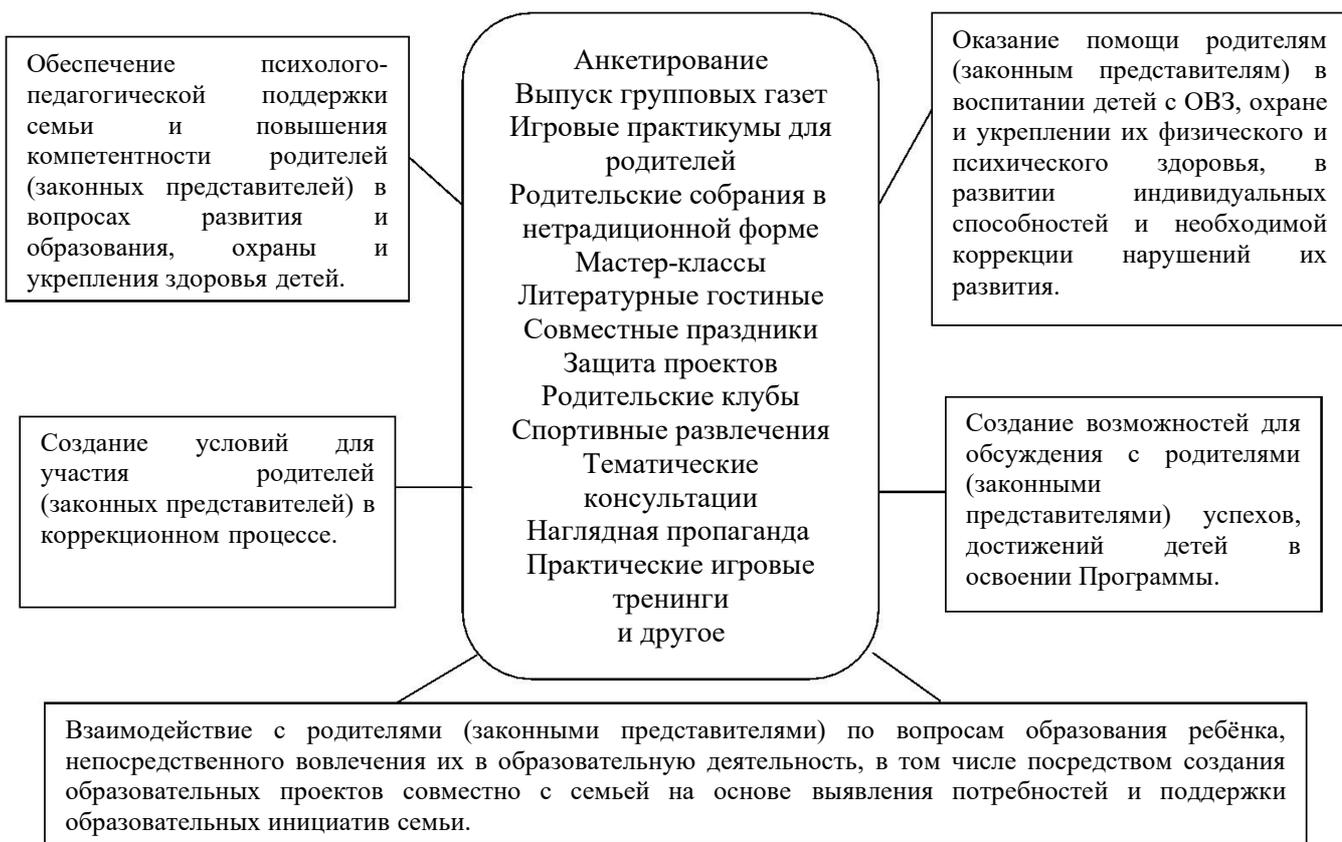
5. Динамичность – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Общими **требованиями** к подготовке родителей к сопровождению ребенка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации Программы являются:

- знакомство родителей с Программой детского сада (наличие в свободном доступе);
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по всем направлениям развития;
- проведение систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми Программы на основе следующих системообразующих **принципов**:
- персонализации получаемой информации: получение достоверной, целостной и комплексной (по всем направлениям развития ребенка) информации о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями;
- непрерывность и динамичность информации;
- адекватность и смысловая однозначность информации (исключающая из информации двусмысленных слов или утверждений).

С учетом контингента воспитанников с ТНР и особенностей семей педагоги ежегодно разрабатывают план работы с родителями по группам с указанием направлений и форм взаимодействия.

### **Система взаимодействия с родителями осуществляется по 5 направлениям (с учетом ФГОС ДО):**



## **2.7. Часть, формируемая участниками коррекционно-образовательного процесса.**

В группах компенсирующей направленности (ТНР) осуществляются квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии и дошкольное образование детей 4-7 лет с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи) в соответствии с образовательной программой детского сада, состоящей из 2-х взаимодополняющих частей:

1. Обязательная часть разработана с учетом ООП ДО и «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В.Нищевой.

2. Вариативная часть строится в соответствии с приоритетным направлением детского сада по интеллектуальному развитию дошкольников с учетом принципа развивающего обучения, деятельностного подхода в коррекционном процессе с воспитанниками с ТНР и предусматривает решение коррекционно-образовательных задач в рамках непосредственно образовательной деятельности по познавательно-исследовательской деятельности (детское экспериментирование, проектная деятельность) в интеграции с НОД, в режимных моментах, а также при взаимодействии с семьями воспитанников

Перспективно-тематическое планирование по детскому экспериментированию, проектной деятельности ежегодно обновляется в группах компенсирующей направленности. (планы в рабочих программах педагогов по возрастным группам).

## **III. Организационный раздел**

Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Приобретение дошкольниками с ТНР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов (учителей-логопедов, воспитателей и других специалистов, рекомендуемых ПМПК) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.

### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие воспитанника с ТНР.**

Для успешной реализации Программы педагогическим коллективом создаются следующие психолого-педагогические условия (п.3.2.1, ФГОС ДО):

1). Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2). Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3). Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4). Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5). Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов;

6). Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7). Защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8). Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ОВЗ создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и подходящих для этих детей методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также их социальному развитию.

Процесс психолого-педагогического сопровождения в детском саду включает несколько этапов:

Этапы	Содержание деятельности
<b>Аналитический этап</b>	При выявлении в группе ребенка, имеющего проблемы в развитии, воспитатель подаёт сведения председателю ППк детского сада на основании действующего Положения «О психолого – педагогическом консилиуме»; Председатель ППк детского сада формирует списки детей на обследование специалистами ППк ДОО.
<b>Организационный этап</b>	Обследование детей на ППк осуществляется по рекомендации воспитателей, узких специалистов детского сада и обязательного письменного согласия родителей (законных представителей) ребенка; Члены ППк в случае выявленных нарушений направляют ребенка для проведения обследования ППк, создав пакет необходимых документов, утвержденных Положением о ППк По заключению ППк обучающимся устанавливается окончательный срок прохождения ПМПк до 30 июня.
<b>Сопроводительный этап</b>	Члены ППк со дня признания у ребенка статуса ОВЗ / ребенка-инвалида либо зачисления ребенка с ОВЗ / ребенка-инвалида в детский сад проводят изучение его индивидуальных особенностей; Разрабатывают АООП и АОП/ИОП/ИОМ на основе результатов изучения особенностей психофизического развития ребенка, индивидуальных возможностей с учетом вида нарушения в соответствии с рекомендациями ИПРА (при наличии) и определенной структурой, реализуя до момента отчисления такого обучающегося из детского сада, либо снятия статуса ОВЗ / ребенка-инвалида.
<b>Аналитико-прогностический этап</b>	Педагоги компенсирующих групп отслеживают динамику развития обучающихся (воспитанников) с ТНР, представляя аналитический отчет на заседании консилиума детского сада. Педагоги проводят анализ результатов, отражают их в содержании АОП/ИОП/ИОМ, определяют перспективы коррекционно-развивающей работы на следующий временной период; При необходимости по итогам реализации АООП/АОП рассматривается вопрос о направлении ребенка на ПМПк для уточнения образовательной программы для дальнейшего обучения и воспитания.

### 3.2. Распорядок и/или режим дня.

Организация режима пребывания воспитанников с ТНР в группах компенсирующей направленности осуществляется в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"".

В течение года режим дня меняется дважды с учётом климатических условий. В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке и занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Режим дня в группах компенсирующей направленности разработан на холодный и тёплый периоды.

#### на холодный период года

<i>Группы</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная к школе группы</i>
<i>Прием и осмотр. Самостоятельная и индивидуальная игровая деятельность.</i>	07.00-08.00	07.00-08.10	07.00-08.10
<i>Утренняя гимнастика</i>	08.00–08.10	08.10-08.20	08.10-08.20
<i>Совместная игровая деятельность детей со взрослыми.</i>	08.10-08.25	-	-
<i>Подготовка к завтраку. Завтрак.</i>	08.25-08.45	08.20-08.40	08.20—08.45
<i>Игры. Подготовка к образовательной деятельности.</i>	08.45-09.00	08.40-09.00	08.45-09.00
<i>Организованная непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)</i>	09.00-09.20 09.30-09.50	09.00-09.25 09.35-09.55	09.00-09.30 09.40-10.10 10.20-10.50
<i>Игры. Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, опыты, наблюдения, труд)</i>	09.50-11.50	09.55-12.25	10.50-12.30
<i>Возвращение с прогулки</i>	11.50-12.00	12.10-12.40	12.30-12.50
<i>Подготовка к обеду. Обед.</i>	12.00-12.40	12.40-13.00	12.50-13.10
<i>Подготовка к дневному сну. Сон.</i>	12.40-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00
<i>Постепенный подъем. Водные и воздушные процедуры.</i>	15.00-15.25	15.00-15.20	15.00-15.15
<i>Совместная игровая деятельность детей и взрослого. Восприятие худ. литературы и фольклора (по плану воспитателя)</i>	15.25-15.45	15.20-15.40	15.15-15.45
<i>Организованная непосредственно образовательная деятельность</i>	-		
<i>Подготовка к полднику. Уплотнённый ужин.</i>	15.45-16.05	15.40-16.00	15.45-16.00
<i>Самостоятельная игровая деятельность. Прогулка. Уход домой.</i>	16.05-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00

## на тёплый период года

<i>Группы</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная к школе группы</i>
<i>Прием и осмотр. Утренняя гимнастика. Самостоятельная и индивидуальная игровая деятельность.</i>	07.00-08.25	07.00-08.30	07.00-08.35
<i>Подготовка к завтраку. Завтрак.</i>	08.25-08.55	08.30-08.55	08.30-08.55
<i>Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Подготовка к прогулке.</i>	08.55-09.00	08.55-09.00	08.55-09.00
<i>Организованная непосредственно образовательная деятельность на участке</i>	09.00-09.20 09.30-09.50	09.00-09.25 09.35-09.55	09.00-09.30 09.40-10.10 10.20-10.50
<i>Игры. Прогулка (игры, опыты, наблюдения, труд)</i>	09.50-11.50	10.35-12.25	10.50-12.40
<i>Возвращение с прогулки</i>	11.50-12.00	12.25-12.40	12.40-13.00
<i>Подготовка к обеду. Обед.</i>	12.00-12.40	12.40-13.00	13.00-13.15
<i>Подготовка к дневному сну. Сон.</i>	12.40-15.15	13.00-15.15	13.15-15.15
<i>Постепенный подъем. Водные и воздушные процедуры.</i>	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
<i>Восприятие худ. литературы и фольклора</i>	15.30-15.45	15.30-15.40	15.30-15.40
<i>Подготовка к уплотнённому ужину. Уплотнённый ужин.</i>	15.45-16.05	15.40-16.05	15.40-16.00
<i>Подготовка к прогулке. Прогулка. Игровая, двигательная деятельность детей на игровых площадках. Уход домой.</i>	16.05-19.00	16.00-19.00	16.00-19.00

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в группах компенсирующей направленности (далее РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям, обеспечивает реализацию Программы с учетом психофизических особенностей детей с ТНР.

Развивающая среда построена с учетом принципов – открытости и доступности, гибкого зонирования, стабильности, насыщенности, полифункциональности, трансформируемости, что обеспечивает воспитанникам возможность овладения различными видами самостоятельной деятельности.

В группах компенсирующей направленности выделены игровые центры (зоны):

- центр сюжетно-ролевых игр, представленный уголками для ряжений, магазином, парикмахерской, аптекой, гаражом, различными домиками, где дети с удовольствием разыгрывают различные сюжеты по темам недели;
- зона для игр с конструкторами, дидактическими играми;
- физкультурно-оздоровительная зона, которая представлена спортивными уголками, комплексами, спортивным оборудованием;
- литературная зона, представленная художественными произведениями в соответствии с возрастной группой;

- центр патриотического воспитания, где оформлен дидактический материал, знакомящий с символикой региона, России, с историей, культурой и бытом народов, проживающих в селе, районе, области.
- центр экспериментирования и исследования, созданная в соответствии с принципами доступности и безопасности, позволяющая детям проявлять познавательную активность, инициативность;
- центр художественно-творческой деятельности детей, где созданы условия для проявления творчества детей в разнообразных видах самостоятельной деятельности: рисовании, лепке, аппликации, конструировании из бумаги, природного, бросового материала;
- зона развития речи детей, оснащена демонстрационным и раздаточным материалом, настольно – печатными играми по развитию речи, мелкой моторики, артикуляционного аппарата;
- центры по правилам дорожного движения, где имеются настольно – печатные и дидактические игры, знакомящие с правилами дорожного движения, с правилами поведения в экстремальных ситуациях с целью развития представлений об основах безопасности жизнедеятельности.

Помещения и территория СП «Детский сад Солнышко» соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, нормам и правилам пожарной безопасности. Территория детского сада озеленена, имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники, уголки сада и огорода, что создает условия для формирования первичных представлений об окружающем у воспитанников, позитивных установок к различным видам труда и формирования основ безопасного поведения в природе.

Одним из важных условий, определяющим содержание РППС в нашем детском саду, является приоритетное направление «Деятельностный подход к интеллектуальному развитию дошкольников», которое интегрируется в процесс организации пяти образовательных областей в работе с детьми групп компенсирующей направленности. С этой целью в групповых помещениях созданы центры развивающих игр, которые оснащены развивающими, дидактическими играми на развитие внимания, памяти, логического мышления, творческого воображения, материалами для опытно-экспериментальной деятельности, познавательной и детской энциклопедической, художественной литературой; авторские развивающие игры В.Воскобовича, Михайлова, Никитина.

Пространство каждой возрастной группы отличается авторским оформлением интерьера, разнообразием игрового оборудования с учетом возрастных особенностей воспитанников. С целью социально-коммуникативного развития детей, коррекции их нарушений в поведении, эмоционально-волевой сфере оборудована импровизированная мини-сцена для организации театрализованной деятельности. Педагогическая целесообразность отмечается в оснащении игровой развивающей среды групп авторскими дидактическими пособиями, способствующие совершенствованию речевого развития дошкольников. Для поддержки детской самостоятельности и инициативности в преобразовании игрового пространства для самостоятельной игры группы оснащены ширмами-трансформерами, изготовленными из труб ПВХ при сотрудничестве с родителями (законными представителями) воспитанников.

В каждой группе развивающая предметно-пространственная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции и регулярно пополняется в соответствии с тематическими неделями. Самостоятельное использование детьми игрушек и материалов определяет и соответствующую меру ответственности за их использование, и хранение: дети учатся быть хозяевами собственных материалов и оборудования; убирать на место и бережно к ним относиться. Педагогами создаются необходимые условия, способствующие всестороннему развитию дошкольников с ТНР и направленные на реализацию индивидуальных возможностей каждого ребенка в рамках реализации АООП для детей с ТНР.

РППС обладает многофункциональными качествами гибкого зонирования, изменения в зависимости от образовательной ситуации и обеспечивает возможность для различных видов активности детей, их самовыражения и эмоционального благополучия.

### **3.4. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья учитываются особенности их физического и психофизиологического развития.

Во всех возрастных группах имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов образовательной деятельности воспитанников с ТНР, учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр); помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей; оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

<i>Направления образовательной деятельности</i>	<i>Оснащение</i>
<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Сенсорное развитие и развитие психических функций</b>	- Объекты для исследования в действии (вкладыши, мозаики, палочки Кьюизенера, кубики, шнуровки, различные виды конструкторов); - дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения.
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	- Объекты для исследования в действии (оборудование для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); - образно-символический материал (наборы картинок, календарь погоды, атлас, глобус); - настольно печатные игры познавательного содержания; - детская лаборатория; - ширма-трансформер.
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	- Объекты для исследования в действии (Палочки Кьюизенера, блоки Дьенеша, Кубики Никитина, квадраты Воскобовича, геоконт) - образно-символический материал (наборы составного счетного материала, "сложи квадрат", танграмм) - нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами и т.д.); - развивающие игры с математическим содержанием;

	- домино, шашки, шахматы.
<b>Приобщение к социокультурным ценностям / Формирование целостной картины мира</b>	- образно-символический материал (наборы настольно-печатных дидактических игр, наборы тематических карточек); - нормативно-знаковый материал (Комплекты демонстрационных материалов по темам); - электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); - справочная литература (энциклопедии); - коллекции.
<b>Конструирование</b>	- строительный материал; - разные виды пластмассовых конструкторов; - настольный конструктор "Лего"; - плоскостные конструкторы, блоки Дьенеша, палочки Кьюизинера; - бумага, природные и бросовые материалы; - схемы для конструирования.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые, театрализованные игры)</b>	- уголки для организации сюжетно-ролевых игр ("Больница", "Аптека", "Гараж", "Путешествие", "Мастерская", "Семья", "Детский сад", "Школа", "Магазин", "Почта"); - игрушки-предметы оперирования; - игрушки, учитывающие интересы мальчиков и девочек; - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - атрибуты для костюмов и постановок (маски, декорации); - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - ширма-трансформер.
<b>Формирование общепринятых норм поведения/Формирование гендерных и патриотических чувств</b>	- иллюстративный материал, плакаты для рассматривания (государственная символика, портреты известных людей, достопримечательности села, города, страны, рисунки народов России); - художественная и справочная литература; - фотоальбомы воспитанников и их семей; - настольно-печатные игры соответствующей тематики ("Хорошо-плохо" и др.) - патриотический уголок.
<b>Трудовое воспитание</b>	- игрушки - предметы оперирования; - образно-символический материал (виды профессий, инструменты и т.д.); - настольно-печатные игры ("Профессии", "Кто что делает") - уголок природы, домашний огород.
<b>Формирование основ безопасного поведения</b>	- иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - художественная и справочная литература; - игрушки-предметы оперирования; - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; - настольные игры соответствующей тематики; - видеофильмы и мультфильмы о безопасном поведении.
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Развитие речи (все компоненты)</b>	- картотека речевых игр; - игры на развитие мелкой моторики; - настольные игры (лото, домино); - развивающие игры ("Найди по описанию", "Что сначала, что потом" и др.), шнуровки, вкладыши; - схемы для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; - картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - художественная литература для чтения детям и самими детьми.
<b>Восприятие художественной литературы</b>	- художественная литература для чтения детям и самими детьми; - справочная литература (энциклопедии); - аудио- и видеозаписи литературных произведений; - образно-символический материал (игры "Парочки", "Литературные герои", пазлы); - картотека потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; - книжный уголок.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Художественное творчество</b>	- репродукции картин; - иллюстративный материал, плакаты; - технологические карты; - материалы и оборудование для продуктивной деятельности; - художественная литература с иллюстрациями художников; - изделия народных промыслов; - скульптуры малых форм (дерево, глина);

	- настольно-печатные игры
<b>Художественный труд/Художественное конструирование</b>	- бумага, природный, бросовый материал; - материалы и оборудование для продуктивной деятельности; - технологические карты; - иллюстративный материал, плакаты.
<b>Музыка</b>	- музыкальный уголок; - подборка аудиозаписей; - атрибуты для танцевальных этюдов; - детские шумовые инструменты. - дидактические музыкальные игры
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	- иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольные игры соответствующей тематики; - художественная и справочная литература; - игрушки-персонажи; - игрушки-предметы оперирования; - алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков;
<b>Двигательная деятельность (активность)</b>	- физкультурно-игровое оборудование (скакалки, мячи, кольцебросы, гимнастические палки и др.); - картотека подвижных игр; - ширма-трансформер.
<b>Физическая культура</b>	- спортивные комплексы (кольца, перекладина, веревочная и металлическая лестница, канат) - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания, лазания, общеразвивающих упражнений); - атрибуты для спортивных игр; - настольно-печатные игры ("Виды спорта" и др.); - иллюстративный материал, плакаты

#### Специальные помещения:

<b>Назначение</b>	<b>Функциональное использование</b>
Кабинет педагога-психолога	Диагностика, коррекционно-индивидуальные занятия с детьми, консультативная работа с родителями и педагогами
Кабинет учителя-логопеда	Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, консультативная работа с родителями и педагогами
Спортивно-музыкальный зал	Проведение музыкальных занятий, праздников, развлечений, театрализованных представлений, физкультурных занятий, досугов, утренней гимнастики.
Групповые помещения	Воспитательная и коррекционно-развивающая работа. Игровые центры. Настольно-печатные игры.
Методический кабинет	Наглядно-демонстрационный материал по направлениям развития, дидактические пособия, методическая литература. Проведение консультативной работы, заседаний ПМПк

Использование технических средств (ЭОР, мультимедиа) и интернет-ресурсов позволяет педагогу сделать образовательный процесс более интересным, вариативным, повышать результативность коррекционного процесса.

#### **Список используемых компьютерных программ, информационных ресурсов**

- ~ Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://festival.1september.ru/>
- ~ Логобург <http://www.logoburg.com/klub/>
- ~ Сайт «Детсад» <http://detsad-kitty.ru/>

- ~ Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- ~ Логопедия для всех <http://www.logolife.ru>
- ~ Психологический центр "АДАЛИН" <http://adalin.mospsy.ru>
- ~ <http://www.twirpx.com>
- ~ Общее недоразвитие речи <http://www.alaliya.ru>
- ~ Детские электронные презентации <http://viki.rdf.ru>
- ~ Азбука логопеда <http://azbukalogopeda.ucoz.ru>
- ~ Логопедия и дефектология <http://logopsi.ucoz.com/>
- ~ Сайт дошколят <http://matveyrybka.ucoz.ru/>
- ~ Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/>
- ~ NUMI.RU - методический центр <http://numi.ru/>
- ~ Логопедический портал <http://logoportal.ru/>
- ~ Педагогическая газета <http://pedgazeta.ru>
- ~ Педагогический мир <http://pedmir.ru>
- ~ Логопед. ru <http://www.logoped.ru>
- ~ Логопедия. bu <http://logopedia.by>
- ~ ЛОГОПЕД&ДиК <http://kyrsak.ucoz.ru>
- ~ <http://eknigi.org>
- ~ Солнышко <http://solnet.ee/>
- ~ Журналы «Логопед», «Воспитатель ДОУ», «Справочник педагога-психолога», «Здоровье дошкольников», «Обруч», «Дошкольная педагогика», «Инструктор по физоз», «Управление ДОУ», «Дошкольное воспитание», «Ребёнок в детском саду», «Музыкальный руководитель»

#### **4. Дополнительный раздел**

##### **4.1. Краткая презентация Программы.**

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее Программа, АООП для детей с ТНР) для детей с тяжелыми нарушениями речи разработана с учетом:

- Примерной адаптированной основной образовательной программой ДО детей с ТНР, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. протокол № 6/17.
- Основной общеобразовательной программой – образовательной программой ДО СП «Детский сад Солнышко» ГБОУ СОШ им.А.М. Шулайкина с. Старый Аманак.
- «Примерной адаптированной программой коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В.Нищевой, содержание которой позволяет осуществлять логопедическую помощь дошкольникам.

Программа реализуется в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР

В течение учебного года в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР осуществляется квалифицированная коррекция дефектов речи, совершенствование лексико-грамматических средств языка, развитие коммуникативных способностей детей.

**Цель Программы:** проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

### **Задачи Программы:**

- обеспечивать условия для охраны и укрепления психофизического здоровья детей, их эмоционального благополучия и полноценного развития каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей, осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей;

- способствовать овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты;

- формировать эмоционально-насыщенную развивающую предметно-пространственную среду, предусматривающую чередование специально-организованной образовательной деятельности и нерегламентированной деятельности детей, способствующей успешному эмоциональному, речевому и интеллектуальному развитию детей, возможности для их самовыражения и саморазвития;

- построить систему коррекционно-развивающей работы с детьми, обеспечивающей выравнивание речевого и психофизического развития детей;

- создавать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, результатам их деятельности, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимально использовать образовательную деятельность разных видов, их интеграцию в целях повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса, вариативность образовательного материала, позволяющего развивать детей в соответствии с их потребностями, интересами и особенностями.

Содержание образовательной деятельности с детьми реализуется по пяти образовательным областям: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Коррекционно-развивающая работа предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;

- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

#### **Основные направления работы с семьями воспитанников:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР:

К целевым ориентирам дошкольного образования, в соответствии с данной АООП относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;
- ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях,

трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета;

- у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Полная версия Адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи СП «Детского сад Солнышко» ГБОУ СОШ им. А.М. Шулайкина с. Старый Аманак размещена на сайте ГБОУ СОШ.