

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени полного кавалера ордена Славы
Александра Михайлович Шулайкина с. Старый Аманак
муниципального района Похвистневский Самарской области

Проверено

Зам. директора по УВР

_____ Хмельёва М.Н.

(подпись)

(ФИО)

«29»августа 2023 г.

Утверждено

приказом № 111 - од

от «31» августа 2023 г.

Директор _____ Дурнова Н.М

Программа внеурочной деятельности

«Смысловое чтение»

Название программы

коммуникативная деятельность

Направление

Класс 1 – 4

Авторы программы: Вдовина Г.А., Чернозубцева
А.И., Должникова О.С., Вазенмиллер Р.В.

Рассмотрена на заседании МО учителей начальных классов
(название методического объединения)

Протокол № 1 от «29» августа 2023 г.

Председатель МО Вдовина Г.А. _____

(ФИО)

(подпись)

Пояснительная записка

Направленность программы

Программа «Смысловое чтение» имеет **коммуникативную направленность** и предназначена для организации внеурочной деятельности по **коммуникативному направлению** в 1-х – 4-х классах общеобразовательной школы. Программа «Смысловое чтение» прежде всего, направлена на обучение учеников критическому аудированию, пониманию, анализу, сравнению, изменению и генерации текстов, как в устной, так и в письменной форме. Программа «Смысловое чтение» является модифицированной, по уровню освоения – общеразвивающей, по цели обучения – познавательной, по содержанию однопрофильной, разработана в соответствии с требованиями к результатам внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС НОО.

Актуальность программы

Начальная школа – особый этап в жизни ребёнка. Он связан с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности. И именно читательские умения должны обеспечить младшему школьнику возможность самостоятельно приобретать новые знания, а в дальнейшем создать основу для самообразования. Долгое время в практике обучения чтению в начальной школе усиленный акцент делался на наращивание темпов чтения и работу над правильностью чтения, а задаваемые по тексту вопросы проверяли лишь поверхностное усвоение содержания текста. Такая практика вырабатывала у учащихся беглое, но бессознательное чтение, которое не позволяло максимально извлекать и понимать информацию. Поскольку программы по учебным предметам ориентированы на умение преобразовывать информацию, представленную в различных формах, а одним из метапредметных результатов освоения основной образовательной программы становится умение работать с различными источниками информации, то данная проблема является актуальной в современной школе и решать её необходимо уже в начальной школе, где и должен закладываться навык смыслового чтения.

Новизна программы

Новизна данной программы в том, что содержание программы модифицировано в контексте требований нового Федерального государственного стандарта, т.е. акценты смещены с освоения фундаментальных знаний по предмету на социализацию личности средствами современных знаний и технологий по направлению деятельности. Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Для успешной социализации обучающихся добавлены инновационные педагогические технологии: *исследовательский метод, метод проектов и проблемный метод*. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Педагогическая целесообразность программы

«Люди перестают мыслить, когда перестают читать». (*Д. Дидро*). Трудно не согласиться со словами Д. Дидро, жившего более 200 лет назад. Но за последние двадцать лет статус чтения, его роль, отношение к нему в российском обществе, как и во многих странах мира, сильно изменилось. Чтобы преодолеть эту негативную тенденцию, в нашей стране разработана «Национальная программа поддержки и развития чтения в России». Программа ставит перед собой цель развития грамотности и культуры чтения в России, повышения интеллектуального уровня граждан страны, а, следовательно, и ее конкурентоспособности на мировой арене. Смысловое чтение – это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения. Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Когда ребенок действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает

соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

Осмысленность чтения предполагает формирование следующих умений:

- выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
- пользоваться сносками и школьным толковым словарем;
- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловой и эмоциональный подтекст;
- определять идею произведения путём выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

Работая с текстом ученики должны получить возможность научиться использовать формальные элементы текста (сноски, подзаголовки) для поиска информации, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание, составлять письменные отзывы, высказывать суждение и подтверждать примерами из текста, а также выполнять творческие задания с опорой на эмоции, воображение, осмысление прочитанного. Таким образом, продуманная и целенаправленная работа с текстом позволяет вычерпывать из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально – нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир. Всё большее количество детей приобщается к дополнительному чтению (высокий процент посещения библиотеки, ведение читательских дневников, обсуждение прочитанных книг на уроках), выполняют творческие задания, задают вопросы на интересующие темы и готовят сообщения по ним, а это позволяет сделать вывод о развитии любознательности и творческой активности. Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Цель программы: формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Основные задачи:

освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией); овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с

различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);

воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);

формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Отличительные особенности программы от других существующих программ.

Отличительными особенностями являются:

Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса.

В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.

Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией.

В основу оценки личностных, метапредметных и предметных результатов **освоения** программы курса, воспитательного результата положена методика Беденко М. В.

При планировании содержания занятий прописаны типы и виды чтения.

Основные типы чтения: коммуникативное чтение вслух и про себя, учебное и самостоятельное.

Основные виды чтения: ознакомительное, поисковое или просмотровое, изучающее и вдумчивое.

Отличительные признаки программы являются и нетрадиционные формы проведения занятий: интеллектуальные игры, путешествия, коллективно- творческие работы, рисунки, конкурсы, проекты, викторины, посещение выставок, праздников.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы:

Программа рассчитана на 4 года. Количество часов в неделю – 1. За год: в 1 классе - 33 часа, во 2 - 4 классах - 34 часа. Всего реализуется в объеме 135 часов.

Формы и режим занятий

Согласно требованиям СанПиН, занятия проводятся один раз в неделю продолжительностью 35 минут в первом классе; 40 минут во втором, третьем и четвертом классе. В первых классах для развития двигательной активности и смены вида деятельности используются динамические паузы, что способствует умственному и физическому восстановлению.

Форма проведения занятий - групповая. Количество обучающихся в группе - 12-15 человек. Формы работы могут быть разнообразные: индивидуальная, фронтальная, парная, групповая.

Ведущей формой организации образовательного процесса является учебное занятие. Организация образовательного процесса предполагает использование ряда других форм: викторина, библиотечный урок, КВН, путешествие по страницам книг, проект, литературная игра, инсценирование, конкурс - кроссворд, игра-драматизация, читательская конференция, занятие-диспут, урок-спектакль, интегрированное занятие, занятие-праздник, литературный ринг, беседа-дискуссия с элементами инсценировки, занятие-интервью, устный журнал, литературная гостиная, просмотр видеофильмов. Результаты работы: читательские дневники, фотографии, рисунки, проекты, исследовательские работы, результаты участия учащихся в конкурсах оформляются в виде итоговой выставки в уголке для чтения.

Планируемые результаты

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предметные умения:

осознавать значимость чтения для личного развития;

формировать потребность в систематическом чтении;

использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;

пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Метапредметные:

Регулятивные умения:

уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

уметь самостоятельно работать с новым произведением;

уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;

ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);

составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;

участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Универсальные учебные действия:

находить книгу в открытом библиотечном фонде;

выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;

сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;

формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;

характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;

сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;

слушать и читать книгу, понимать прочитанное;

пользоваться аппаратом книги;

овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);

систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Личностные результаты:

Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.

Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

Метапредметные результаты:

Овладение способностями принимать и охранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

Освоение способов проблем творческого и поискового характера.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения

Личностные результаты:

Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. 6) Профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок нравственного выбора).

Метапредметные результаты:

Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.

Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

Способы отслеживания ожидаемых результатов:

Предметные УУД: контрольное задание, тестирование, викторина, составление кроссвордов, опросники, собеседование, аукцион знаний, интеллектуальная игра, конкурс, защита проектов и творческих работ.

Метапредметные УУД: наблюдение, участие в проектах, творческие отчеты, творческие конкурсы, проведение праздников и мероприятий.

Личностные УУД: наблюдение, тестирование, собеседование.

Формы подведения итогов реализации программы

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в проектах, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, составляется портфолио.

Создание портфолио является эффективной формой оценивания и подведения итогов деятельности обучающихся.

Портфолио - это сборник работ и результатов обучающихся, которые демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

В портфолио включаются фото и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, продукты собственного творчества, материалы самоанализа, схемы, иллюстрации, эскизы и т.п.

Структура курса

В курсе литературного чтения реализуются следующие **сквозные линии развития учащихся средствами предмета. Линии, общие с курсом русского языка:**

овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);

овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;

овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

Линии, специфические для курса «Смысловое чтение»:

определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;

приобщение к литературе как искусству слова;

приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

Разделы программы:

Раздел «**Виды речевой деятельности**» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучающимися некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно- популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6-10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

Учебно-тематический план

	Раздел, тема	Количество часов			
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл
1	Русский народный фольклор	4ч	4ч	4ч	4ч
2	Друзья детства	4ч	4ч	4ч	4ч
3	О хороших людях	4ч	4ч	4ч	4ч
4	О наших сверстниках	4ч	4ч	4ч	4ч
5	О природе	4ч	4ч	4ч	4ч
6	Книги о животных	5ч	4ч	4ч	4ч
7	Русская литература	4ч	4ч	4ч	4ч
8	Зарубежная литература	4ч	4ч	4ч	4ч
	Итого:	33ч	34ч	34ч	34ч

Содержание программы

Содержание, задачи, формы работы, описанные в Программе «Смысловое чтение», выстроены в соответствии с основными задачами предмета

«Литературное чтение» Базисного учебного плана, авторской методики Беденко М. В., тетради-тренажера «Смысловое чтение», Беденко М. В. 1-й - 4 класс. /Москва «ВАКО» 2018 г и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Курс обеспечен тетрадью - тренажером для учащихся с 1 - 4 классу и методическими рекомендациями для учителя. Данный курс направлен на то, чтобы подготовить и научить детей получать информацию и знания из текста. Самостоятельный анализ прочитанного - неотъемлемая часть современного обучения.

Курс, состоящий из научно-популярных и информационных текстов составлен так, чтобы заинтересовать ребенка в том, что он читает. Вопросы и задания способствуют тому, что ребенок интуитивно выделяет суть прочитанного, учится отделять первое и второстепенную информацию.

Вопросы составлены так, чтобы показать ход мышления, а не просто указать на номинально правильный ответ. Курс содержит ряд заданий, для выполнения которых нужно не только обобщить информацию одного текста, но и вернуться и увязать его с ранее прочитанным. Тексты самой разной природы позволяют подготовить юных мыслителей к заданиям, требующим творческого подхода.

В пособии представлены тексты двух видов: содержащие сказочные подробности (отмечены *) и предлагающие достоверную фактическую информацию. Конец каждого занятия отмечен знаком «колокольчик». Также немало отведено времени для модификации и генерации текстов. Работа с заголовками, создания кратких устных, а затем и письменных изложений учит ребенка не только воспринимать информацию, а и выражать свои мысли и знания в устной и письменной форме. Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение письмо) - это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей младшего школьника.

3. Тематическое планирование и характеристика деятельности учащихся

Тематическое планирование 1 класс

№	Тема	Форма проведения	Ко-во часов
1	Сказка о медведях и детёнышах панды.	Путешествие по страницам книг.	1
2	Санта- Клаусы в шортах.	Беседа.	1
3	Бразильский воск	Литературная викторина.	1
4	Надёжная защита.	Устный журнал.	1
5	Одежда для яблок	Просмотр видеофильмов.	1
6	« Приятный» запах помойки.	Интегрированное занятие.	1
7	Сказка о русалочке.	Беседа-рассуждение.	1
8	Рисовые картины.	Литературная игра.	1
9	Договор kota и мышей. Почему в мире много Кузнецовых?	Интегрированное занятие.	1
10	Сказка о лъвёнке и мяче.	Беседа-рассуждение.	1
11	Как напугать с помощью воздуха	Путешествие по страницам книг.	1
12	Танцы на пруду. Зачем электричке две головы?	Устный журнал.	1
13	Река в океане. Лианы	Беседа-рассуждение.	1

14	Зачем театру сцена	Устный журнал.	1
15	Деньги и гроши.	Путешествие по страницам книг.	1
16	Бумажные осы. Воздушные корабли	Беседа-рассуждение.	1
17	Водные дороги.	Путешествие по страницам книг.	1
18	Антикрыло. Зачем кобре очки?	Литературная игра.	1
19	Сказка о машинке.	Путешествие по страницам книг.	1
20	Как жить в живом капкане. Пустыня днём и ночью	Беседа-рассуждение.	1
21	Улыбайтесь	Интегрированное занятие.	1
22	Незаметный автомобильчик.* Дом для белки.	Беседа-рассуждение.	1
23	« Планета Вода»	Интегрированное занятие.	1
24	Дым от костра вместо телефона	Просмотр видеофильмов.	1
25	Зачем доят змей. Дождевые леса.	Беседа –рассуждение.	1
26	Удав в кинотеатре.	Устный журнал.	1
27	Ожоги медуз	Беседа-рассуждение.	1
28	Маленький автобус.*	Беседа –рассуждение.	1
29	Первые автомобили	Беседа –рассуждение.	1
30	Прятки у жуков.* Белая диковинка.	Беседа-рассуждение.	1
31	Огоньки в лесу. * Сказка о дракончике.*	Беседа –рассуждение.	1
32	Плот бобра. * Сказка о хомяке и черепахе.*	Устный журнал.	1
33	Щедрый горшочек.* Сказка о мышиных ковриках.*	Викторина.	1
			33ч

Тематическое планирование 2 класс

№	Тема	Форма проведения	К о - в о ч ас о в
1	Незаметные жирафы	Путешествие по страницам книг.	1
2	Упитанные пингвины	Устный журнал.	1
3	Зайчонок и улитка.*	Путешествие по страницам книг.	1
4	Зрение лягушки	Литературная игра	1
5	Мудрость гномика Книгочей.*	Путешествие по страницам книг.	1
6	Что получается, когда обмениваются идеями	Беседа –рассуждение.	1
7	Тиддалик выпил всю воду.*	Литературная игра	1
8	Дома на курьих ножках	Просмотр видеофильмов.	1
9	Бражник	Интегрированное занятие.	1
10	Необычная охота	Литературная игра	1
11	Глаз бури	Устный журнал.	1
12	Гномик Хранитель Воды*	Литературная игра	1
13	Горный серпантин	Путешествие по страницам книг.	1
14	Вулканы- холодильники Земли	Беседа –рассуждение.	1
15	Когда приобретают друзей	Путешествие по страницам книг.	1
16	С удочкой на лягушку	Беседа-рассуждение.	1
17	Леденцы*	Беседа –рассуждение.	1
18	Два художника	Беседа-рассуждение.	1
19	Девочка и попугай	Устный журнал.	1
20	Сказка про робота - уборщика*	Беседа –рассуждение.	1
21	Хлебосольный гномик*	Литературная игра	1
22	Фотоохота	Беседа-рассуждение.	1

23	Гномик Огородник*	Интегрированное занятие.	1
24	Гномик Франт *	Интегрированное занятие.	1
25	Многорукий гномик *	Беседа –рассуждение.	1
26	Прудовые арбузы	Беседа-рассуждение	1
27	Три новогодних праздника *	Просмотр видеофильмов.	1
28	Горные лыжи среди пустыни	Литературная игра	1

29	Золотая деревенька *	Интегрированное занятие.	1
30	В путь*	Беседа –рассуждение.	1
31	Гномик Сказочник*	Беседа-рассуждение.	1
32	Гномик Ворчун*	Беседа –рассуждение.	1
33	Гномик Ворчун*	Путешествие по страницам книг.	1
34	Итоги года	Литературная викторина.	1
			34ч

Тематическое планирование 3 класс

№	Тема	Форма проведения	К о - в о ч ас о в
1	Резные лошади*	Путешествие по страницам книг.	1
2	Надувные дома	Литературная игра	1
3	О том , как змея стала ядовитой*	Путешествие по страницам книг.	1
4	Искусственный риф	Интегрированное занятие.	1
5	Розовые кролики*	Интегрированное занятие.	1
6	Самоцветы	Беседа –рассуждение.	1
7	Сказка о глупой акуле*	Литературная игра	1
8	Как пугало было вороньим царём*	Беседа –рассуждение.	1
9	Символ Франции	Путешествие по страницам книг.	1
10	Обезьяна и слон *	Беседа –рассуждение.	1
11	Очень красивые лодки*	Литературная игра	1
12	Откуда пошли пельмени	Беседа –рассуждение.	1
13	Замечательные часы	Интегрированное занятие.	1
14	Всякое ли молчание- золото?	Беседа –рассуждение.	1
15	« Читать» людей.	Устный журнал.	1
16	Тысяча глиняных горшков*	Беседа-рассуждение.	1
17	« Тошу обижать не дам!»	Беседа –рассуждение.	1
18	Как я кормила синичек и белочек*	Просмотр видеофильмов.	1
19	Необычная ёлка	Беседа –рассуждение.	1
20	Сказка о пирожке*	Беседа –рассуждение.	1
21	Одинокий мухомор*	Литературная игра	1
22	«Мы триста лет этим занимаемся»	Интегрированное занятие.	1
23	Колизей	Беседа –рассуждение.	1
24	Памятник дереву	Литературная игра	1
25	Магниты в древности	Путешествие по страницам книг.	1
26	Бабушка огородника *	Интегрированное занятие.	1
27	Санта- Клаусы в разных странах	Интегрированное занятие.	1
28	Пришельцы. Лёгкий и прочный*	Путешествие по страницам книг.	1
29	У каждого мастера есть свои секреты*. Неуклюжий	Интегрированное занятие.	1
30	Гусеница , которая хотела летать*	Литературная игра	1
31	Первый микроскоп. Подходящий камень*	Беседа –рассуждение.	1
32	Сказка про кошку и собаку.* « Мой дом - моя	Беседа –рассуждение.	1
33	Кошки , которые полюбили груши*.Бобры и лес*	Беседа –рассуждение.	1
34	Ночной урок*. Итоги года	Литературная викторина.	1
			34ч

Тематическое планирование 4 класс

№	Тема	Форма проведения	К о - в о ч ас о в
1	Резиновый мяч*	Путешествие по страницам книг.	1
2	Свитера	Устный журнал.	1
3	В большом деле не без убытка*	Литературная игра	1
4	« Замените меня Васей - он умнее!»	Путешествие по страницам книг.	1
5	Самоочищающиеся окна	Литературная викторина	1
6	Гонки на верблюдах	Интегрированное занятие.	1
7	Ушная раковина китайского императора	Интегрированное занятие.	1
8	Антиквариат	Викторина	1
9	Поплывать в воздухе	Просмотр видеофильмов.	1
10	Запах газа	Интегрированное занятие.	1
11	Пуантилизм и пиксель	Беседа –рассуждение.	1
12	Большой автомобиль	Интегрированное занятие.	1
13	Ключ и замок	Просмотр видеофильмов.	1
14	Железная ложка	Литературная игра	1
15	Яд и лекарство	Беседа –рассуждение.	1
16	Трескучие морозы	Литературная игра	1
17	Чей дом красивее?»	Путешествие по страницам книг.	1
18	Неожиданный результат*	Литературная игра	1
19	Обработка камня огнём	Путешествие по страницам книг.	1
20	Рыцари	Устный журнал.	1
21	Красивый пустоцвет*	Интегрированное занятие.	1
22	Тамплиеры	Интегрированное занятие.	1
23	В космос по канату	Интегрированное занятие.	1
24	Терминатор	Литературная игра	1
25	По воде или по воздуху?	Литературная викторина	1
26	Скидки и акции	Интегрированное занятие.	1
27	Удачное плавание*	Устный журнал	1
28	Паучок, который не знал, что такое осень*	Литературная игра	1
29	Зима- хлопотунья*	Викторина.	1
30	Сказка о кролике и сахарных клёнах*	Интегрированное занятие.	1
31	Сказка о космических городах*. Арбузный лимонад*	Интегрированное занятие.	1
32	В большом деле нужны разные люди. Такси -	Литературная игра	1
33	Богатый заяц*	Беседа –рассуждение.	1
34	Почему на асфальте появляются ямы. Итоги года	Литературная викторина	1
			34ч

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение для учителя:

Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа [Текст]/ сост. Е.В. Савинов. - М.: Просвещение, 2010.

Примерные программы начального общего образования. В 2 ч. Ч. 1[Текст] – М.:Просвещение, 2019г

Чуракова, Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе [Текст] / Р. Г. Чуракова. - М.: Академкнига/Учебник, 2009.

Детские книги

Экранно - звуковые пособия

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений

Технические средства обучения

Интерактивная доска

Компьютер

Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <http://school-collection.edu.ru>

